

Ochrona dóbr kultury

Opis kierunku

Studia na tym kierunku przygotowują do sprawnego poruszania się w dziedzinach takich jak: zabytkoznawstwo, konserwatorstwo, muzealnictwo, kształtowanie i ochrona krajobrazu kulturowego oraz ochrona dziedzictwa kulturowego. Absolwent posiada wiedzę z zakresu historii sztuki powszechnej i polskiej.

Profil studenta

Pomyśl o tym kierunku studiów, jeśli:

- interesujesz się sztuką,
- posiadasz zmysł obserwacji,
- jesteś cierpliwy,
- charakteryzujesz się samodzielnością w planowaniu i organizowaniu sobie pracy.

Pomyśl o czymś innym jeśli:

- masz problemy z koncentracją,
- cenisz sobie pieniądze i chcesz dużo zarabiać,
- nie znosisz, gdy ktoś Tobą rządzi,
- jesteś kłótlivy, irytują cię ludzie,
- boisz się odpowiedzialności związanej z podejmowanymi przez Ciebie decyzjami.

Program studiów

Studia obejmują takie przedmioty jak:

- historia sztuki powszechnej i polskiej,
- filozoficzne i metodologiczne podstawy ochrony dóbr kultury,
- dokumentacja,
- podstawy konserwatorstwa,
- podstawy muzealnictwa,
- podstawy historii i zabytkoznawstwa dzieł sztuki,
- prawna ochrona zabytków,
- kultura w kontekście różnych dyscyplin humanistycznych,
- komunikacja społeczna i komunikacja międzykulturowa,
- dzieje myśli o sztuce,
- metodologia historii sztuki,

- historia sztuki współczesnej,
- historia rzemiosł artystycznych,
- konserwatorstwo,
- muzealnictwo,
- historia i zabytkoznawstwo dzieł sztuki,
- europejskie, narodowe i regionalne strategie ochrony dziedzictwa kulturowego,
- ochrona zabytków nieruchomych i archeologicznych,
- ochrona zabytków ruchomych,
- dziedzictwo kulturowe w regionie,
- restytucja dóbr kultury.

Możliwości zatrudnienia

Absolwenci ochrony dóbr kultury (w zależności od specjalizacji) mogą znaleźć zatrudnienie w:

- placówkach muzealnych i galeriach sztuki,
- domach aukcyjnych,
- służbach i przedsiębiorstwach prowadzących działalność o charakterze konserwatorskim,
- instytucjach public relation,
- fundacjach działających na rzecz dziedzictwa kulturowego,
- samorządach różnego szczebla- kreowanie i organizowanie ochrony dziedzictwa kulturowego,
- szkolnictwie – po ukończeniu kursu pedagogicznego, jako nauczyciel historii sztuki.

Możliwości kształcenia

Uniwersytet Mikołaja Kopernika w Toruniu

Typ studiów: Stacjonarne i niestacjonarne (zaoczne) I i II stopnia

Wydział: Sztuk Pięknych

Kierunek: Ochrona dóbr kultury

Specjalizacje:

- historia i zabytkoznawstwo dzieł sztuki

- muzealnictwo
- konserwatorstwo

Adres: ul. Sienkiewicza 30/32, 87-100 Toruń

Tel. (0 56) 622 70 51, 622 59 71

Fax: (0 56) 654 29 48, 654 29 44

Adres www: <http://www.umk.pl/>

Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu

Typ studiów: Stacjonarne i niestacjonarne (zaoczne) I i II stopnia

Wydział: Wydział Pedagogiczno-Artystyczny w Kaliszu

Kierunek: Ochrona dóbr kultury

Adres: ul. Nowy Świat 28/30, 62-800 Kalisz

Tel. (0 62) 757 58 63, 767 07 44, 767 07 41

Adres www: <http://www.wpa.amu.edu.pl/>