

## **Kulturoznawstwo**

### **Opis kierunku**

Kulturoznawstwo jest nauką humanistyczną zajmującą się badaniem kultury. Studia dotyczące tej dziedziny znakomicie rozwijają wrażliwość na zjawiska kulturowe i są przeznaczone przede wszystkim dla osób, które fascynuje teatr, literatura, sztuka czy film. Nie są to jednak studia zawodowe – nie wskazują studentom ścieżki, którą powinni pójść po studiach. Uczą jednak kreatywności, pobudzają do inicjatywy, do poszukiwania i realizowania własnych oryginalnych pomysłów. Takie umiejętności są przydatne w każdej niemal pracy

### **Profil studenta**

#### **Pomyśl o tym kierunku, jeśli:**

- posiadasz szczególne umiejętności łączenia różnych, nawet odmiennych postaw,
- kochasz teatr, kino, muzykę,
- odznaczasz się uzdolnieniami psychospołecznymi,
- jesteś osobą tolerancyjną,
- jesteś otwarty na nowe doświadczenia,
- posiadasz wrażliwość estetyczną.

#### **Pomyśl o czymś innym, jeżeli:**

- nie przywiązujesz dużej wagi do sztuki,
- jesteś osobą konwencjonalną i konserwatywną,
- nie interesują Cię inne obyczaje, kultury,
- nie posiadasz umiejętności pracy z ludźmi,
- nie znajdujesz u siebie zdolności twórczych.

### **Program studiów**

Oferta studiów na kulturoznawstwie skierowana jest do osób, których zainteresowania koncentrują się wokół szeroko pojętych zjawisk kultury. Studia dają im możliwość ugruntowania zainteresowań w teoretycznej wiedzy humanistycznej, poszerzenia i usystematyzowania wiedzy kierunkowej, rozwijania zainteresowań i przełożenia ich na działania praktyczne. Absolwenci kulturoznawstwa posiadają ogólną wiedzę humanistyczną opartą o takie dziedziny, jak: filozofia, historia i teoria kultury, historia sztuki, wiedza o sztuce i literaturze, socjologia i antropologia kultury. Posiadają też wiedzę o dynamicznych zmianach zachodzących w sektorze instytucji kultury, obejmującą takie zagadnienia, jak: polityka kulturalna państwa i UE, zarządzanie i promocja kultury, marketing i public relations.

Absolwenci nabywają też umiejętności praktyczne i doświadczenie podczas zajęć warsztatowych, dziennikarskich, realizacji filmowej i TV, oraz przy realizacji projektów, takich jak organizacja wystaw i festiwali.

Wiedza i doświadczenie zdobyte w czasie studiów sprzyjają ukształtowaniu postawy świadomego, krytycznego uczestnika kultury współczesnej. Pozwalają rozumieć i interpretować najważniejsze zjawiska kultury, w aktywny sposób uczestniczyć w kształtowaniu tej sfery życia społecznego.

**Studia obejmują takie przedmioty, jak:**

- estetyka,
- kultura w naukach humanistycznych i społecznych,
- metodologia badań kulturoznawczych,
- pedagogika kultury,
- współczesna kultura narodowa i europejska,
- wstęp do kulturoznawstwa,
- wzorce kulturowe w komunikowaniu społecznym,
- analiza nowych zachowań komunikacyjnych,
- animacja i zarządzanie kulturą,
- organizacja i zarządzanie w kulturze w Polsce, Unii Europejskiej i na świecie,
- organizacja kultury i inicjatywy pozarządowe,
- podstawy estetyki,
- podstawy wiedzy o mediach elektronicznych,
- strategie komunikacyjne,
- współczesny rynek kultury i sztuki.

Przykładowe specjalności realizowane na kierunku kulturoznawstwo:

- zarządzanie kulturą,
- animacja kultury,
- animator i menadżer kultury,
- animacja i zarządzanie kulturą,
- filmoznawstwo,
- kultura współczesna,
- elektroniczne przetwarzanie informacji,
- teatrologia,
- kultura literacka,
- promocja sztuki,
- rosjoznawstwo,
- amerykanistyka,
- porównawcze studia cywilizacji,
- stosunki etniczne i migracje międzynarodowe,
- studia dalekowschodnie.

## **Możliwości zatrudnienia**

### **Absolwenci kierunku kulturoznawstwo mogą znaleźć zatrudnienie w:**

- kinach,
- galeriach,
- teatrach,
- muzeach,
- domach kultury,
- firmach impresaryjnych,
- redakcjach tradycyjnych i sieciowych,
- agencjach reklamowych,
- agencjach public relations,
- organizacjach pozarządowych,
- fundacjach i stowarzyszeniach.

## **Możliwości kształcenia**

### **Uniwersytet Łódzki**

**Typ studiów:** Stacjonarne i niestacjonarne (zaoczne) I i II stopnia

**Wydział:** Filologiczny

**Kierunek:** Kulturoznawstwo

**Specjalizacje:**

- filmoznawstwo
- kultura literacka
- teatrologia
- promocja sztuki

**Adres:** ul. Narutowicza 65, 90-131 Łódź

**Fax:** (042) 665 57 71, 635 40 43

**Adres www:** [www.uni.lodz.pl](http://www.uni.lodz.pl)

## **Akademia Humanistyczno-Ekonomiczna w Łodzi**

**Typ studiów:** Stacjonarne i niestacjonarne (zaoczne) I stopnia

**Wydział:** Artystyczny

**Kierunek:** Kulturoznawstwo

**Specjalizacje:**

- film i media
- jazz-Pop-Rock konserwatorium - profil Produkcja i realizacja muzyki
- menedżer kultury
- studium aktorskie pod patronatem Patio TV
- tancerz – choreograf

**Adres:** ul. Rewolucji 1905r. nr 64, 90-222 Łódź

**Tel:** (042) 63 15 870, (042) 63 15 871

**Adres www:** [www.wshe.lodz.pl](http://www.wshe.lodz.pl)