

Taniec w kulturze fizycznej

Film muzyczny West Side Story jest najbardziej utytułowanym Oscarami musicaliem w historii kina. Zdobył ich aż 10 statuetek, a także trzy nagrody Złotych Globów. Film jest adaptacją przedstawienia wystawianego na Broadwayu od 1957 roku. W USA miał premierę 18 października 1961 roku. W Polsce musical był wyświetlany dopiero od 1973 roku. Opowiada współczesną historię Romea i Julii, gdzie dwoje młodych ludzi przeżywających pierwszą miłość zostaje wplątana w porachunki dwóch nowojorskich gangów. Początkowo główną rolę męską miał zagrać Elvis Presley a główną rolę żeńską Audrey Hepburn. Ostatecznie w rolę głównych bohaterów wcielili się Natalie Wood i Richard Beymer. Studia na kierunku Taniec w kulturze fizycznej kierowane są dla osób początkujących jako tancerze, jak również do osób z doświadczeniem w tej profesji. Celem kształcenia jest przygotowanie absolwentów do nauczania tańca, tworzenia autorskich choreografii oraz prowadzenia zespołów artystycznych. A także przekazanie wiedzy na temat kompetentnego oddziaływania prozdrowotnego i prorozwojowego środkami fizycznymi w celu poprawy lub utrzymania dobrostanu organizmu człowieka i jego kondycji psychofizycznej. W trakcie studiów słuchacze zdobywają wiedzę z zakresu nauk o kulturze fizycznej, nauk o zdrowiu, psychologii, wiedzy o sztuce ze szczególnym uwzględnieniem historii i teorii tańca. Poznają techniki rozwijające świadomość ciała. Są zaznajamiani z anatomią i biomechaniką człowieka. Uczą się konkretnych technik tańca, konwencji, stylów i gatunków choreograficznych. Studenci kierunku nabywają wiedzę w obrębie choreologii i kompozycji tańca, technik wspomagających i uzupełniających warsztat zawodowy. Absolwenci Tańca w kulturze fizycznej posiadają umiejętność przedstawiania i uzasadniania własnych projektów związanych ze sztuką tańca. Są przygotowani do kierowania zespołami tanecznymi i baletowymi oraz zarządzania placówkami kulturalnymi.

Profil studenta:

Pomyśl o tym kierunku studiów, jeśli:

- Taniec jest Twoją pasją
- Masz zainteresowania artystyczne
- Jesteś osobą komunikatywną
- Cechuje Cię kreatywność
- Nie rezygnujesz z założonych wcześniej celów

Pomyśl o czymś innym, jeśli:

- Sztuka nie leży w kręgu Twoich zainteresowań
- Taniec jest dla Ciebie udręką
- Nie wyobrażasz sobie siebie w pracy twórczej
- Jesteś słabego zdrowia
- Nie radzisz sobie z krytyką

Program studiów:

Studia obejmują takie przedmioty jak:

- Biologiczny rozwój człowieka
- Wprowadzenie do tańca współczesnego
- Gimnastyka z elementami akrobatyki
- Dydaktyka tańca
- Etiuda z elementami partnerowania
- Joga w terapii
- Teoria tańca
- Pedagogika ogólna
- Techniki modern
- Taniec terapeutyczny

Możliwości zatrudnienia i szanse zatrudnienia:

Absolwenci kierunku Taniec w kulturze fizycznej mogą znaleźć zatrudnienie w:

- Teatrach muzycznych
- Ośrodkach sportowych i rekreacyjnych
- Telewizji
- Zespołach tanecznych
- Ośrodkach kultury

Absolwent kierunku Taniec w kulturze fizycznej może pracować m.in. jako:

- Tancerz
- Choreograf
- Instruktor tańca
- Instruktor fitness
- Popularyzator tańca

Możliwości kształcenia:

Akademia Wychowania Fizycznego im. Eugeniusza Piaseckiego w Poznaniu

Typ studiów: studia I i II stopnia, stacjonarne

Wydział: Wydział Nauk o Kulturze Fizycznej

Kierunek: Taniec w kulturze fizycznej

Specjalności na studiach I stopnia:

- Nauczyciel tańca i choreograf
- Instruktor tańca terapeutycznego

Specjalność na studiach II stopnia:

- Specjalista Body& Mind

adres: ul. Królowej Jadwigi 27/39, 61-871 Poznań

telefon: 61 835 53 12

e-mail: biskup@awf.poznan.pl

www: <https://awf.poznan.pl/uczelnia/wydzialy/wydzial-nauk-o-kulturze-fizycznej/>

Dane kontaktowe urzędu:

WOJEWÓDZKI URZĄD PRACY W ŁODZI

Centrum Informacji i Planowania Kariery Zawodowej w Łodzi

ul. ul. Wólczańska 49, 90-608 Łódź

tel. 42 66 30 279, 42 66 30 273, 42 66 30 255

e-mail: centrum@wup.lodz.pl

Ulotka w wersji do wydruku dostępna w załączniku poniżej.