

## Sztuki sceniczne

Najsłynniejszym polskim musicaliem jest przedstawienie „Metro”. Prapremiera spektaklu odbyła się 31.01.1991 roku w Teatrze Dramatycznym w Warszawie a premiera 16.04.1992 r. w Minskoff Theatre na Broadwayu. Występ w musicalu otworzył drogę do kariery wielu artystom m.in. Edycie Górniak, Robertowi Janowskiemu, Michałowi Milewiczowi czy Katarzynie Skrzyneckiej. Popularność przedstawienia była tak duża, że powstawały fankluby musicalu a pod wyjściem z teatru czekali na aktorów wielbiciele musicalu aby zdobyć ich autografy. Codziennie na deskach Teatru Dramatycznego wystawiano po dwa spektakle, a miesięcznie – 40. W latach dziewięćdziesiątych spektakl był wystawiany na deskach amfiteatrów i na stadionach różnych miast Polski. Musical Metro jest wystawiany do dziś w Teatrze Buffo. Studia na kierunku Sztuki sceniczne w zależności od wybranej specjalności przekazują wiedzę z zakresu różnych aspektów bezpośrednio powiązanych ze sztukami scenicznymi. Studenci nabywają umiejętności wokalnych, aktorskich, tanecznych. Są zaznajamiani z teorią muzyki i wokalistyki. Uczą się choreografii, pracy z ciałem. Rozwijają zdolności językowe niezbędne w pracy artystycznej poza granicami Polski.

### Profil studenta:

Pomyśl o tym kierunku studiów, jeśli:

- Uwielbiasz występować przed publicznością
- Masz zdolności aktorskie, wokalne, taneczne
- Interesujesz się sztuką sceniczną
- Jesteś osobą otwartą, niezależną
- Marzysz o byciu artystą

Pomyśl o czymś innym, jeśli:

- Jesteś ścisłowcem
- Nie interesujesz się kulturą, sztuką
- Nie lubisz występów publicznych
- Chcesz pracować w korporacji
- Uważasz że w pracy niema miejsca na improwizację

### Program studiów:

Studia obejmują takie przedmioty jak:

- Śpiew solowy
- Taniec musicalowy
- Technika tańca współczesnego
- Techniki aktorskie
- Step
- Improwizacja ruchowa

- Warsztaty wokalne i sceny operowe
- Szermierka sceniczna z elementami walki i akrobatyki
- Rytmikoterapia
- Choreografia w dużych zespołach wykonawczych

### Możliwości zatrudnienia i szanse zatrudnienia:

Absolwenci kierunku Sztuki sceniczne mogą znaleźć zatrudnienie w:

- Teatrach
- Szkołach tańca
- Placówkach kultury
- Mediach
- Branży filmowej

Absolwent studiów Sztuki może pracować m.in. jako:

- Aktor
- Wokalista
- Tancerz
- Animator
- Choreograf

### Możliwości kształcenia:

Akademia Muzyczna im. Grażyny i Kiejstuta Bacewiczów w Łodzi

Typ studiów: stacjonarne i niestacjonarne I i II stopnia, zajęcia w odbywają się w trybie stacjonarnym, hybrydowym i online

Wydział: Wydział Sztuk Scenicznych

Kierunek: Sztuki sceniczne

Specjalizacje na studiach I stopnia:

- Wokalno-aktorska
- Musical
- Choreografia i techniki tańca

Specjalizacje na studiach II stopnia:

- Wokalno-aktorska
- Musical
- Choreografia i techniki tańca
- Somatyka w tańcu i terapii

Adres: ul. Gdańska 32, 90 – 716 Łódź

Telefon: 42 662 16 14 wew. 614

e-mail: [magdalenaszymanska@amuz.lodz.pl](mailto:magdalenaszymanska@amuz.lodz.pl)

www: <https://www.amuz.lodz.pl/pl/struktura/wydzialy/wydzial-sztuk-scenicznych>

Dane kontaktowe urzędu:

WOJEWÓDZKI URZĄD PRACY W ŁODZI  
Centrum Informacji i Planowania Kariery Zawodowej w Łodzi  
ul. ul. Wólczańska 49, 90-608 Łódź  
tel. 42 66 30 279, 42 66 30 273, 42 66 30 255  
e-mail: [centrum@wup.lodz.pl](mailto:centrum@wup.lodz.pl)

Ulotka w wersji do wydruku dostępna w załączniku poniżej.