

Kuratorstwo i teorie sztuki

Studia artystyczne na kierunku Kuratorstwo i teorie sztuki kształcą specjalistów w zakresie organizowania wystaw w galeriach sztuki i muzeach. Warto podkreślić, że to jeden z nielicznych kierunków nie wymagających czynnej praktyki plastycznej czy muzycznej na uczelniach artystycznych. Podczas studiów nacisk położony zostaje na łączenie praktycznych umiejętności niezbędnych do realizowania prezentacji sztuki z wiedzą teoretyczną dotyczącą wielorakich kontekstów sztuki i kultury. W programie uwzględniono zarówno teoretyczne aspekty nauk humanistycznych, szczególnie dotyczących nauk o sztuce, jak i praktyczną wiedzę dotyczącą tworzenia wystaw, w tym pozyskiwania środków, stosowania przepisów prawnych oraz promowania wydarzeń. Połowa przedmiotów na studiach ma formę warsztatową. Zakłada się również trzy miesiące praktyk. Zajęcia często odbywają się w naturalnym środowisku kuratorskim – w galeriach i muzeach.

Profil studenta:

Pomyśl o tym kierunku, jeśli:

- Zawsze byłeś na bieżąco z tym, co dzieje się w sztuce współczesnej
- Potrafisz na sztukę spojrzeć także przez pryzmat historii
- Masz wysoko rozwinięte zdolności interpretacyjne i analityczne, które idą u Ciebie w parze z wrażliwością
- Chciałbyś łączyć teoretyczną wiedzę z zakresu teorii sztuki z praktycznymi umiejętnościami potrzebnymi przy organizacji wystaw

Pomyśl czymś innym, jeśli:

- Nie interesujesz się poznawaniem instytucji wspierających rozwój sztuki
- Nie zamierzasz zgłębiać wiedzy na temat norm i przepisów prawa dotyczących działania instytucji kultury
- Nie interesujesz się kulturą i sztuką
- Masz problemy z nawiązywaniem kontaktów oraz komunikacją
- Brakuje Ci kreatywności i umiejętności krytycznego myślenia i twórczego działania

Program studiów:

Studia obejmują takie przedmioty jak:

- Podstawy interpretacji dzieł sztuki
- Historia muzealnictwa i kuratorstwa
- Główne problemy kultury
- Wprowadzenie do sztuki współczesnej i kuratorstwa.

Możliwości i szanse zatrudnienia:

Absolwenci kierunku Kuratorstwo i teorie sztuki mogą znaleźć zatrudnienie w:

- Krajowych i zagranicznych instytucjach sztuki i kultury (muzea, galerie, domy kultury)
- Firmach zajmujących się organizacją i promocją wystaw oraz innych wydarzeń kulturalnych
- Szeroko pojętym obszarze rynku sztuki (przy kolekcjach, targach sztuki)
- Mediach
- Działach administracji publicznej dotyczących promocji sztuki i kultury

Absolwent kierunku Kuratorstwo i teorie sztuki może pracować m.in. jako:

- Kurator wystaw w muzeach
- Kurator wystaw artystycznych w galeriach sztuki
- Kurator festiwalowy
- Teoretyk sztuki
- Animator kultury
- Kustosz
- Nauczyciel sztuki (po uzyskaniu odpowiednich uprawnień)
- Pomocnik konserwatora dzieł sztuki

Możliwości kształcenia:

Uniwersytet Artystyczny im. Magdaleny Abakanowicz w Poznaniu

Typ studiów: stacjonarne I i II stopnia

Wydział: Wydział Edukacji Artystycznej i Kuratorstwa

Kierunek: Kuratorstwo i teorie sztuki

adres: al. K. Marcinkowskiego 29, 61-745 Poznań

telefon: 61 853 00 18

e-mail: office@uap.edu.pl

www: <https://uap.edu.pl/uczelnia/wydzialy/weaik/>

Dane kontaktowe urzędu:

WOJEWÓDZKI URZĄD PRACY W ŁODZI

Centrum Informacji i Planowania Kariery Zawodowej w Łodzi

Oddział w Piotrkowie Trybunalskim

ul. J Dąbrowskiego 13, 97-300 Piotrków Trybunalski

tel. 44 649 60 87

e-mail: piotrkow@wup.lodz.pl

Ulotka w wersji do wydruku dostępna w załączniku poniżej.