

Kształcenie

Akademia Muzyczna im. G. i K. Bacewiczów Wydział Wokalno-Aktorski

ul. Gdańska 32, 90-716 Łódź
tel.: (42) 662 16 65
e-mail: rekrutacja@amuz.lodz.pl
adres strony: www.amuz.lodz.pl

Uniwersytet Muzyczny im. F. Chopina Wydział Wokalno-Aktorski

ul. Okólnik 2, 00-368 Warszawa
tel.: (22) 827 72 41 w. 222
e-mail: ww@chopin.edu.pl
adres strony: <http://www.chopin.edu.pl>

Akademia Muzyczna im. K. Szymanowskiego Wydział Wokalno-Instrumentalny

ul. ul. Zacisze 3, 40-025 Katowice
tel.: (32) 779 23 03, (32) 779 23 54
e-mail: rekrutacja@am.katowice.pl
adres strony: <http://www.am.katowice.pl>

Zespół Szkół Muzycznych

Policealne Studium Piosenkarskie im. Cz. Niemena

ul. Głogowska 90, 60-262 Poznań
tel.: (61) 866 61 29, (61) 866 56 54
e-mail: sekretariat@zsm.poznan.pl
adres strony: <http://www.zsm.poznan.pl>

Prywatne Policealne Studium Sztuki Wokalnej

ul. Wschowska 14, 60-164 Poznań
tel.: 601-553-247, 501-576-268
e-mail: galeska@vocalart.pl
adres strony: <http://vocalart.pl>

Państwowe Policealne Studium Wokalno-Aktorskie im. D. Baduszkowej

Plac Grunwaldzki 1, 81-371 Gdynia
tel.: 58 785 58 32
www: <http://www.studium-wokalno-aktorskie.pl>

**Więcej informacji
o zawodzie znajdziesz w:**

Centrum Informacji i Planowania Kariery Zawodowej: w Łodzi:

ul. Wólczańska 49, 90-608 Łódź,
Tel. (42) 66 30 255, 66 30 273

oraz oddziałach:

w Piotrkowie Trybunalskim:

ul. Starowarszawska 4, 97-300 Piotrków Tryb.
Tel. (44) 649 60 87

w Sieradzu:

ul. 3 Maja 7, 98 - 200 Sieradz
Tel. (43) 822 81 84, 822 81 86

w Skierniewicach:

ul. Senatorska 10, 96 - 100 Skierniewice
Tel. (46) 833 39 74, 833 36 50



Wojewódzki Urząd
Pracy w Łodzi



Wokalista

Klasyfikacja Zawodów i Specjalności: 265202



Wojewódzki Urząd Pracy w Łodzi
Centrum Informacji
i Planowania Kariery Zawodowej
Oddział w Skierniewicach

Skierniewice, 2015

Wokalista to osoba, która wykonuje piosenki przy użyciu głosu. Występuje jako solista lub członek grupy muzycznej podczas przedsięwzięć artystycznych prezentowanych publicznie (m.in. festiwale, koncerty kameralne, plenerowe) lub rejestrowanych na różnego rodzaju nośnikach dźwięku i obrazu (np. nagrania płyt, programy telewizyjne i radiowe). Wokaliści wykonują utwory należące do różnych gatunków muzycznych (np. muzyka klasyczna, rock, jazz, muzyka etniczna).

Zadania zawodowe

Do zadań zawodowych wokalisty należą:

- utrzymywanie ciągłej sprawności aparatu głosowego poprzez wykonywanie odpowiednich ćwiczeń;
- opanowywanie pamięciowe tekstu nutowego, słownego oraz wskazówek dotyczących ruchu scenicznego, jeśli wymaga tego rodzaj występu;
- ćwiczenie swoich umiejętności wokalnych w zakresie techniki emisji głosu oraz dykcji;
- poszerzanie repertuaru wykonywanych dzieł muzycznych we współpracy z innymi muzykami i samodzielnie;
- branie udziału w próbach do występów artystycznych;
- wykonywanie zadań aktorskich i układów choreograficznych, jeśli wymaga tego przedsięwzięcie artystyczne, (np. opera, występ estradowy);
- wykonywanie charakterystyki odpowiednio do zaprojektowanej scenografii spektaklu operowego, koncertu, itp.;
- współpraca z projektantem i wykonawcą kostiumów scenicznych;
- branie udziału w publicznym wykonywaniu utworów muzycznych w charakterze członka zespołu muzyków;
- branie udziału, w charakterze solisty lub członka zespołu, w próbach do nagrań oraz nagraniach utworów muzycznych w warunkach studyjnych dla celów fonograficznych;
- udział w przedsięwzięciach muzycznych i artystycznych przekazywanych bezpośrednio na żywo lub za pośrednictwem radia i telewizji.

Warunki podjęcia pracy w zawodzie

Wokalistą w dzisiejszych czasach może być osoba bez wykształcenia muzycznego, mająca wrodzony talent i dużo samozaparcia, aby zaistnieć na scenie jako artysta. Talent to jednak nie wszystko. Na sukces wokalista musi ciężko pracować podczas długich godzin ćwiczeń pod okiem specjalisty, który wskaże i skoryguje błędy. Można pobierać prywatne lekcje śpiewu, ale jeżeli chce się zostać profesjonalnym artystą, należy ukończyć odpowiednią szkołę. Wielu piosenkarzy zaczyna edukację wokalną już na poziomie szkoły podstawowej uczęszczając do szkoły muzycznej I, a następnie II stopnia. Często młodzi ludzie odkrywają swój talent podczas zajęć dodatkowych w szkole (np. śpiewanie w chórze) czy ognisku muzycznym w domu kultury. Kolejny etap to ukończenie akademii muzycznej na kierunku wokalnym. Wykształcenie można również zdobyć uczęszczając do szkoły policealnej kształcącej w omawianym zawodzie. Obok nauki i ćwiczeń ważna jest także ciągła aktywność - branie udziału w konkursach, przeglądach, przedstawieniach i koncertach. Wstępem do kariery i medialnej popularności może się okazać udział w telewizyjnym show specjalizującym się w poszukiwaniu utalentowanych piosenkarzy lub zamieszczanie własnych nagrań w serwisach internetowych np. YouTube czy MySpace. Tego typu przedsięwzięcia pozwalają na nawiązanie kontaktów, a przy odrobinie szczęścia można zostać zauważonym przez łowców talentów lub managera, który zdecyduje się pokierować karierą młodego muzyka.

Wymagania psychofizyczne

Wokalista powinien posiadać charakterystyczny, oryginalny głos oraz bardzo dobry słuch i poczucie rytmu. Oprócz umiejętności wokalnych niezwykle ważna jest osobowość oraz wizerunek dopasowany do stylistyki muzycznej wykonywanych utworów. Aby zrobić karierę w zawodzie wokalisty, trzeba być osobą przebojową, oryginalną, umiejącą szokować i nie wstydzić się występów przed dużą publicznością. Przydaje się też komunikatywność ułatwiająca nawiązanie pozytywnego kontaktu z odbiorcami podczas koncertów. Wokalista, który chce zdobyć popularność musi umieć pracować pod wpływem stresu

i presją czasu. Powinien wytrwale dążyć do celu – dojście na sam szczyt wymaga ogromu cierpliwości, pewności siebie, opanowania, silnej psychiki i umiejętności przyjmowania krytyki.

Przeciwwskazania do wykonywania zawodu

Przeciwwskazaniami do wykonywania omawianego zawodu są:

- wady słuchu nie poddające się korekcje;
- wady wymowy uniemożliwiające odbiorcom zrozumienie przekazywanego tekstu;
- przewlekłe choroby krtani i gardła utrudniające śpiewanie.

Możliwości i szanse zatrudnienia

Zazwyczaj wokalista nie pracuje na etacie, chyba, że jest zatrudniony na przykład w teatrze muzycznym. Może śpiewać w zespole założonym przez siebie lub dołączyć do już istniejącej grupy. Innym rozwiązaniem jest kariera solowa. Wielu wokalistów występuje w chórkach towarzyszących bardziej znanym piosenkarzom. Wokaliści wykonujący muzykę rozrywkową występują w klubach, na weselach czy innych imprezach okolicznościowych. Ci bardziej znani śpiewają na koncertach, festiwalach, w telewizji i w radiu, nagrywają płyty. Ilość zleceń w tym zawodzie jest uzależniona od popularności - gwiazdy mają bardzo dużo propozycji pracy, o które nie muszą zabiegać. Mniej znani artyści sami muszą wyszukiwać oferty i budować swoją popularność uczestnicząc w castingach, konkursach piosenki, programach promujących talenty.

Place

Place w zawodzie wokalisty są bardzo zróżnicowane i zależą w dużej mierze od popularności danego artysty. Honorarium początkującego, nieznanego szerszej publiczności wokalisty zazwyczaj jest bardzo niskie. Z czasem, wraz ze wzrostem popularności zarobki w zależności od natężenia pracy mieszczą się w przedziale od 2 do 10 tys. PLN netto. Dużo większe dochody osiągają gwiazdy, które zarabiają nawet kilka milionów złotych rocznie. Jednak niewielu wokalistów ma szansę osiągnąć taki status.

(<http://www.zawodowe.com> - dost.15.09.2015r.)