

Kształcenie :

Żak Centrum Nauki i Biznesu
ul. Piotrkowska 278 90-361 Łódź
e-mail: lodz@zak.edu.pl
42 683-44-12
42 683-44-13
www.zak.edu.pl

AP Edukacja
Piotrkowska 173, 90-451 Łódź
telefon: 42 633 47 51
<https://apedukacja.pl>

**Więcej informacji
o zawodzie znajdziesz w :**

**Centrum Informacji
i Planowania Kariery Zawodowej
w Łodzi**

ul. Wólczańska 49, 90-608 Łódź
tel. 42 60 30 225, 60 30 273

oraz oddziałach

w Piotrkowie Trybunalskim :

ul. Starowarszawska 4, 97-300 Piotrków Tryb.
tel. 42 60 30 225, 60 30 273

w Sieradzu :

ul. 3 Maja 7, 98-200 Sieradz
tel. 43 822 81 84, 822 81 86

w Skierniewicach :

ul. Senatorska 10, 96-100 Skierniewice
tel. 46 833 39 74, 833 36 50

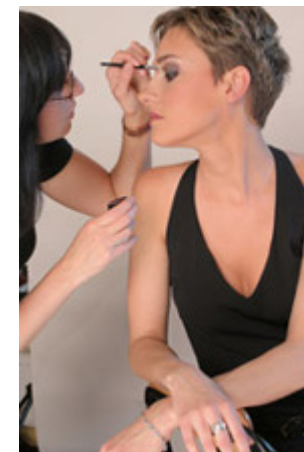


Wojewódzki Urząd
Pracy w Łodzi



WIZAŻYSTKA /STYLISTKA

Klasyfikacja Zawodów i Specjalności : 514208



Wojewódzki Urząd Pracy w Łodzi
Centrum Informacji i Planowania Kariery
Zawodowej

Łódź 2016

Wizażystka wykonuje makijaż, podkreślając walory urody klientki zgodnie z jej typem urody oraz obowiązującymi trendami mody. Makijaż jest umiejętnym wydobywaniem atutów, a jednocześnie specyficzną sztuką kamuflażu, która ma być oprawą urody, a nie zamalowaniem całości.

Aby sprostać wymaganiom rynku pracy, każdy wizażysta powinien ustawicznie doskonalić swoje umiejętności zawodowe poprzez udział w szkoleniach i pokazach organizowanych przez firmy i organizacje branżowe, być otwartym na nowości. W tej branży należy być miłośnikiem nowinek, czasem umieć przewidzieć nowe trendy.

Wizażystka, rozpoczynając pracę, musi przeprowadzić analizę typu urody klientki w celu dobrania odpowiedniego makijażu. Na podstawie analizy dobiera kosmetyki, które skorygują niedoskonałości urody (ust, oczu i innych fragmentów twarzy). Następnie wykonuje modelowanie twarzy podkładem, maskowanie defektów (np. sińców pod oczami, przebarwień, plam, blizn, popękanych naczynek krwionośnych itp.). Współpracuje z fotografami i operatorami filmowymi, reżyserami i scenografami, przygotowując modelki/aktorów do pracy na planie zdjęciowym.

Doradza klientce, jakie barwy stroju powinna preferować, a jakich unikać. Służy fachową pomocą przy doborze kosmetyków kolorowych.

Praca w tym zawodzie, pod względem obciążenia fizycznego należy do średnio lekkich.

Pracownicy powinni odznaczać się cierpliwością, otwartością, komunikatywnością oraz rozwiniętym zmysłem dotyku. W tej profesji najważniejsza jest wyobraźnia plastyczna, wrażliwość na kolor, światło i urodę.

Zawód wizażystki jest zawodem usługowym, którego podmiotem jest człowiek. W związku z tym, wymagane jest staranne przygotowanie teoretyczne, praktyczne oraz umiejętność dobrego kontaktu z ludźmi.

Wizażystka może pracować w agencjach modelek, telewizji, prasie, teatrze, agencjach public relations, gabinetach kosmetycznych, firmach kosmetycznych.

ZADANIA ZAWODOWE

- Rozpoznawanie i charakteryzowanie rodzaju skóry.
- Przeprowadzanie analizy typu urody klientki.
- Wykonywanie makijażu odpowiedniego do typu urody.
- Korygowanie niedoskonałości urody.
- Wykonywanie makijażu na potrzeby sesji zdjęciowych i pokazów.
- Wykonywanie charakteryzacji aktorów na planach zdjęciowych i teatralnych.
- Planowanie wyglądu klientki.
- Organizowanie stanowiska pracy wizażystki.
- Nawiązywanie kontaktów z agencjami reklamowymi.
- Prowadzenie dokumentacji związanej z funkcjonowaniem salonu.
- Ocenianie poprawności i estetyki wykonanej usługi.

CECHY PSYCHOFIZYCZNE

- Cierpliwość.
- Spostrzegawczość.
- Kultura osobista.
- Wrażliwość estetyczna.
- Zdolność pracy w szybkim tempie.

WYKSZTAŁCENIE

Do wykonywania zawodu wizażystki przygotowują szkoły policealne dwuletnie oraz roczne.

Więcej o szkołach na stronach:

www.teb.pl

www.beautyart.pl

www.anita.folaron.hd.pl/

www.dziewulscy.pl/index.php?p=charakteryzacja

