

Kształcenie:

**Niepubliczna Szkoła Baletowa
Szkoła Sztuki Tańca w Łodzi
Fundacji Baletu i Sztuki Tańca**

ul. Św. Teresy 100

91-341 Łódź

tel.: (42) 712 02 63

sekretariat@nsbaletowa.pl

<http://www.nsbaletowa.pl/kontakt>

**Ogólnokształcąca Szkoła Baletowa im. Feliksa
Parnella**

ul. Wrocławska 3/5

91-052 Łódź

tel. (42) 613-10-20

fax. (42) 613-10-27

sekretariat_baletowa@idsl.pl

<http://www.osblodz.pl/>

**Więcej informacji
o zawodzie znajdziesz
w:**

**Centrum Informacji
i Planowania Kariery Zawodowej:
w Łodzi:**

ul. Wólczańska 49, 90-608 Łódź,
Tel. (42) 66 30 255, 66 30 273

oraz oddziałach:

w Piotrkowie Trybunalskim:

ul. Starowarszawska 4, 97 - 300 Piotrków Tryb.
Tel. (44) 649 60 87

w Sieradzu:

ul. 3 Maja 7, 98 - 200 Sieradz
Tel. (43) 822 81 84, 822 81 86

w Skierniewicach:

ul. Senatorska 10, 96 - 100 Skierniewice
Tel. (46) 833 39 74, 833 36 50



Wojewódzki Urząd
Pracy w Łodzi



TANCERZ

Klasyfikacja Zawodów i Specjalności: 343701



**Wojewódzki Urząd Pracy w Łodzi
Centrum Informacji i Planowania Kariery
Zawodowej**

Łódź 2016

Tancerz to artysta, który wykonuje taniec towarzyski i artystyczny. Zawód ten wiąże się z ogromnym prestiżem w środowisku artystycznym i społecznym, a wymaga ogromnej sprawności ciała, jak również wrażliwości na sztukę. Praca tancerza polega na dostarczeniu widzom przyjemnych przeżyć i doznań estetycznych dzięki wykonaniu tańca lub innych układów choreograficznych. Występom tancerza estradowego (jego układom choreograficznym) zazwyczaj towarzyszy muzyka. Jej rodzaj i rytm określa rozmaite gatunki tańca wyznaczające różne style i konwencje pracy tancerza.

Zadania zawodowe:

Głównym celem pracy tancerza jest wprowadzenie widza w świat sztuki. Dzieje się to za pomocą ruchu na scenie, wyrażaniu emocji poprzez taniec. Tancerz musi posiadać zmysł artystyczny, by umiejętnie łączyć elementy tańca, muzyki, aktorstwa i pantomimy, które ułatwiają mu kontakt z widzem. Musi znać rozmaite techniki taneczne, których podstawowymi elementami jest chodzenie, elementy gimnastyczne, podskoki i obroty. Praca tancerza może posiadać charakter indywidualny, jak i zespołowy; często wiąże się z licznymi wyjazdami zagranicznymi, co czyni ten zawód jeszcze bardziej interesującym.

Warunki podjęcia pracy w zawodzie:

Najważniejszymi warunkami pozwalającymi na podjęcie pracy w tym zawodzie są talent, wytrwałość i sprawność fizyczna Tancerz

to zawód wymagający wielkiej sprawności ciała, jak i wrażliwości na sztukę. Tancerzowi potrzebne jest dobre zdrowie, uroda i prawidłowe proporcje ciała. Oprócz tego konieczna jest znakomita sprawność i koordynacja ruchowa, dobrze sklepione stopy, elastyczność i duża ruchomość stawu biodrowego oraz skokowego. Następnym warunkiem to uzdolnienia rytmiczne, zdolności muzyczne i znajomość całej gamy konwencji i gatunków muzycznych. Do kultury zawodowej należy także dbałość o swoje ciało. Wykształcenie, jakie powinien mieć tancerz, to średnia szkoła baletowa lub choreografia na akademii muzycznej. Ponieważ tancerzem zostaje się poprzez długą i trudną praktykę oraz ćwiczenia, nie ma innej drogi niż wczesny wybór szkoły baletowej.

Wymagania psychofizyczne:

Praca tancerza wymaga nienaganej sprawności fizycznej. Tancerz może być narażony na wzmógłony wysiłek podczas dnia pracy. Musi być zatem okazem zdrowia. Poza tym od tancerza wymaga się szczupłej sylwetki, prawidłowej proporcji ciała i urody. Przeciwwskazaniem do wykonywania zawodu mogą być przewlekłe choroby układu kostno-mięśniowego, oddechowego i krążeniowego oraz wady wzroku i słuchu. W tym zawodzie niezbędne są następujące cechy psychofizyczne:

- samodyscyplina i odporność emocjonalna
- wytrzymałość na długotrwały wysiłek fizyczny

- umiejętność szybkiego zapamiętywania choreografii
- umiejętność pracy pod presją
- umiejętność współpracy z ludźmi lub/i pracy indywidualnej
- nienaganny stan zdrowia
- wrażliwość na sztukę

Możliwości zatrudnienia:

Tancerze angażowani są do pracy głównie w teatrach muzycznych, musicalach, operach, operetkach. Tancerze estradowi mogą znaleźć pracę w teatrach dramatycznych, rewiowych oraz sezonowo podczas różnego rodzaju festynów i festiwali, a także w nocnych lokalach, które prowadzą działalność artystyczną. Dodatkowo, tancerz może podjąć pracę jako nauczyciel tańca artystycznego, a nawet zostać dyrektorem zespołu artystycznego.

Place:

Wynagrodzenie uzależnione jest od miejsca pracy. Wynagrodzenie doświadczonego tancerza kształtuje się powyżej średniej krajowej.