

Kształcenie:

- **Zespół Szkół Ponadgimnazjalnych nr. 15 w Łodzi**
Technikum, kierunek - Technik renowacji elementów architektury
Łódź, ul. Kopcińskiego 5/11, 90-242
tel/fax: 426781920
e-mail: zsp15@zsp15.ldi.pl
www.zsp15.ldi.pl
- **Szkoła Wyższa Rzemiosł Artystycznych i Zarządzania we Wrocławiu**
Wydział Rzemiosł Artystycznych, kierunek - Ochrona dóbr kultury, specjalność- Konserwacja i restauracja dzieł sztuki. Studia licencjackie w systemie dziennym i zaocznym
pl. Św. Macieja 21, 50-244 Wrocław
tel.: 71 791 77 22, 71 791 77 33
fax.: 71 322 33 03
sekretariat@swraiz.pl
www.swraiz.pl

**Więcej informacji
o zawodzie znajdziesz w :**

**Centrum Informacji
i Planowania Kariery Zawodowej
w Łodzi:**

ul. Wólczańska 49 90-608 Łódź
tel. 42 60 30 225, 60 30 273

oraz oddziałach:

w Piotrkowie Trybunalskim:

ul. Starowarszawska 4, 97-300 Piotrków Tryb.
tel. 42 60 30 225, 60 30 273

w Sieradzu:

ul. 3 Maja 7, 98-200 Sieradz
tel. 43 822 81 84, 822 81 86

w Skierniewicach:

ul. Senatorska 10, 96-100 Skierniewice
tel. 46 833 39 74, 833 36 50



Wojewódzki Urząd
Pracy w Łodzi



**Informacja o zawodzie
Renowator Zabytków
Architektury**

Klasyfikacja Zawodów i Specjalności 711103



**Wojewódzki Urząd Pracy w Łodzi
Centrum Informacji
i Planowania Kariery Zawodowej**

Sieradz 2016

Renowator zabytków architektury wykonuje prace remontowo-budowlane i naprawczo-renowacyjne zabytkowych budowli, oraz detali architektonicznych; odtwarza i rekonstruuje brakujące lub zniszczone części obiektu. Prowadzi prace naprawcze pod nadzorem osób uprawnionych.

Zadania zawodowe:

- ocenianie zakresu robót renowacyjnych i rekonstrukcyjnych na podstawie rysunków roboczych, zdjęć i wizji lokalnej;
- ustalanie potrzeb o zakresie materiałów, narzędzi i urządzeń do prac renowatorskich;
- wykonywanie zabiegów mechanicznych, chemicznych przygotowania powierzchni elementów do konserwacji;
- rozbiórka uszkodzonych elementów zabytkowych obiektów budowlanych;
- przygotowanie brakujących detali z kamienia, cegły, gipsu itp.; uzupełnianie ubytków struktury architektonicznej, np. sztukaterii;
- przywracanie pierwotnych walorów estetycznych murom, powłokom tynkarskim, malarskim i elementom sztukatorskim;
- wykonywanie i naprawianie stiuków, odtwarzanie łukowych przesklepień, otworów i sklepień, spoinowanie murów i sklepień;
- osadzanie odlewów i płaskorzeźb kamiennych na ścianach;
- wzmacnianie murów budowli zabytkowych kotwami stalowymi, ściągami stalowymi i za pomocą iniekcji zaczynów i zapraw cementowych;
- zabezpieczenie oryginalnej struktury zabytkowej obiektu lub jego części poprzez zakładanie kotwiczeń, siatek ochronnych, czyszczenie, mycie i dezynfekcję

z zastosowaniem substancji grzybobójczych i konserwujących;

- wzmacnianie obiektu impregnatami i żywicami, pokrywanie fragmentów powłokami malarskimi;
- organizowanie stanowiska pracy zgodnie z zasadami i przepisami BHP, ochrony ppoż., ochrony środowiska i ergonomii.

Warunki podjęcia pracy w zawodzie:

W zawodzie renowatora zabytków architektury mogą być zatrudniane osoby posiadające wykształcenie zasadnicze zawodowe (wskazane budowlane) lub osoby, które niezbędne umiejętności uzyskały na drodze kształcenia rzemieślniczego. Szanse na znalezienie pracy rosną wraz z doświadczeniem zawodowym i poziomem wykształcenia, kierunkowo związanego z zawodem, np. ukończeniem szkoły rzemiosła artystycznego, technikum kształcącego w zawodzie Technik renowacji elementów architektury. Przydatne są również, umiejętności obsługi komputera i znajomość języka obcego.

Wymagania psychofizyczne:

- ogólny dobry stan zdrowia,
- sprawność układu kostno-stawowego,
- odporność na lęk wysokości,
- duża wrażliwość plastyczna,
- inwencja twórcza,
- ponadprzeciętna wyobraźnia przestrzenna,
- wysoka sprawność manualna,
- spostrzegawczość, pamięć wzrokowa,
- umiejętność koncentracji, podzielność uwagi,
- zdolności intelektualne,
- cierpliwość,
- zrównoważenie emocjonalne,
- odpowiedzialność, zdyscyplinowanie.

Przeciwwskazania do wykonywania zawodu:

- wady wzroku nie podlegające skorygowaniu (np. jednoocznosc, upośledzenie ostrości i pola widzenia, stereoskopii, daltonizm, oczopląs),
- choroby błędnika, zawroty głowy,
- tendencje do omdleń, padaczka,
- schorzenia neurologiczne,
- choroby psychiczne.

Możliwości i szanse zatrudnienia:

Renowator zabytków architektury może pracować w różnych pracowniach rzemieślniczych; sztukatorskich i kamieniarsko-sztukatorskich. Może również prowadzić własną działalność gospodarczą, świadczyć usługi na rzecz innych podmiotów gospodarczych działających w obszarze renowacji i konserwacji zabytków, za wyjątkiem prac konserwatorskich i restauratorskich na obiektach wpisanych do rejestru zabytków. Prace w tym zakresie może wykonywać tylko pod nadzorem osób uprawnionych z wyższym wykształceniem. Duże szanse zatrudnienia dla osoby ze znajomością języka obcego, stwarza możliwość podejmowania pracy za granicą.

Płace:

Doświadczony pracownik szeregowy na stanowisku renowatora zabytków architektury otrzymuje średnio 2300 zł brutto. Istotnymi czynnikami wpływającymi na kształtowanie wysokości pensji są: lokalizacja miejsca pracy oraz kondycja ekonomiczna firmy.

(Źródło: <http://oknonabiznes.pl/ile-zarabia-renowator-zabytkow-architektury>-dostępny 2 maja 2016r.).