

Kształcenie:

Szkoły:

Uniwersytet Łódzki
Wydział Filozoficzno-Historyczny
ul. Franciszkańska 1/5
tel. 42/ 665 59 78
91-431 Łódź
www.historiasztuki.uni.lodz.pl

Wydział Biologii i Ochrony Środowiska
ul. Pilarskiego 14/16
90-231 Łódź
tel. 42/ 635 47 77, 42/ 635 45 07
www.biol.uni.lodz.pl

Uniwersytet Warszawski
Instytut Muzykologii
Krakowskie Przedmieście 32
00-325 Warszawa
Tel. 22/ 552 15 35
www.imuz.uw.edu.pl

Podyplomowe Studium Muzealnictwa
Uniwersytet Warszawski
Instytut Historii Sztuki
Krakowskie Przedmieście 26/28
00-927 Warszawa
tel. 22/552 04 06
www.ihs.uw.edu.pl

**Więcej informacji
o zawodzie znajdziesz w:**

Centrum Informacji i Planowania Kariery Zawodowej: w Łodzi:

ul. Wólczańska 49, 90-608 Łódź,
Tel. (42) 66 30 255, 66 30 273

oraz oddziałach:

w Piotrkowie Trybunalskim:

ul. Starowarszawska 4, 97 - 300 Piotrków Tryb.
Tel. (44) 649 60 87

w Sieradzu:

ul. 3 Maja 7, 98 - 200 Sieradz
Tel. (43) 822 81 84, 822 81 86

w Skierniewicach:

ul. Senatorska 10, 96 - 100 Skierniewice
Tel. (46) 833 39 74, 833 36 50



Wojewódzki Urząd
Pracy w Łodzi



Muzealnik

Klasyfikacja Zawodów i Specjalności: 262102



Wojewódzki Urząd Pracy w Łodzi
Centrum Informacji i Planowania Kariery
Zawodowej

Łódź 2016

Muzealnik to pracownik muzeum, który gromadzi przedmioty muzealne, ochrania je, opisuje i udziela na ich temat informacji.

Praca muzealnika służy społeczeństwu przez informowanie o walorach i treściach przedmiotów zebranych w muzeum oraz przez ich udostępnianie. W ten sposób muzealnik przyczynia się do pogłębiania wiedzy o danej dziedzinie życia, upowszechniania wartości humanizmu i do kształtowania wrażliwości estetycznej. Wielkie znaczenie materialne i duchowe oraz funkcje muzealiów w życiu narodu sprawiają, że strzegący je i nauczający o nich muzealnik jest osobą publicznego zaufania.

Udział muzealnika w gromadzeniu zbiorów zależy od stanowiska jakie zajmuje: **kustosz, kustosz dyplomowany** jest odpowiedzialny za programowanie zakresu poszczególnych kolekcji składających się na zbiory muzeum i za właściwy dobór gromadzonych muzealiów; to on decyduje o wpisaniu danego przedmiotu do inwentarza muzealnego, o uznaniu tego przedmiotu za muzealium, **adiunkt** - bada przekazany przedmiot i przygotowuje materiały informacyjne dotyczące pochodzenia, jakości czy wartości, które są potrzebne do rozstrzygnięcia o jego zakupie (lub przyjęciu w darze).

Zadania zawodowe:

- zarządzanie muzeum – komputeryzacja pracy muzealnej, organizacja wystaw, promocja, konserwacja i ochrona zbiorów
- programowanie zakresu poszczególnych kolekcji składających się na zbiory muzeum i za właściwy dobór gromadzonych muzealiów, decyzja o wpisaniu danego przedmiotu uznanego za muzealium do inwentarza muzealnego
- pozyskiwanie sprzyjającej finansom muzeum przychylności lokalnych mecenasów kultury
- znajdowanie sponsorów dla konkretnych przedsięwzięć muzealnych, takich jak wystawy czy imprezy towarzyszące
- badanie przekazanego przedmiotu i przygotowywanie materiałów informacyjnych

Warunki podjęcia pracy w zawodzie:

Warunkiem podjęcia pracy w muzeum na stanowisku asystenta jest ukończenie studiów wyższych w dziedzinie będącej przedmiotem działań danego muzeum (np. historii w muzeum armii, historii sztuki w muzeum sztuki dawnej, zoologii w muzeum przyrodniczym).

Wymagania psychofizyczne:

- entuzjazm, pasja badawcza
- umiejętność kontaktu z ludźmi, umiejętność przekazywania swojej wiedzy o wystawionych eksponatach (muzealiach) zwiedzającym, umiejętność pracy zespołowej przy organizowaniu wystawy
- uprzejmość, grzeczność, życzliwość
- uzdolnienia plastyczne, zręczność, pamięć wzrokowa, cierpliwość

Przeciwwskazania do wykonywania zawodu:

- słaby wzrok

Możliwości zatrudnienia:

Muzealnik znajdzie zatrudnienie w muzeach, galeriach, bibliotekach naukowych, archiwach, instytucjach ochrony dóbr kultury, urzędach organów administracji rządowej oraz samorządu terytorialnego na stanowiskach związanych z działalnością kulturalną.

Rozporządzenie Ministra Kultury i Sztuki z dnia 9 marca 1999 r. w sprawie określenia dla pracowników tworzących zawodową grupę muzealników wymagań kwalifikacyjnych uprawniających do zajmowania stanowisk związanych z działalnością podstawową muzeów oraz trybu ich stwierdzania. (Dz. U. Nr 26, poz. 233)