

## Kształcenie:

Uniwersytet Łódzki

Wydział Filologiczny

- studia I i II stopnia (stacjonarne i niestacjonarne)

90-236 Łódź, ul. Pomorska 171/173

tel. (42) 665 51 33, tel./fax (42) 665 51 32

<http://www.kulturoznawstwo.uni.lodz.pl>

Akademia Humanistyczno-Ekonomiczna w Łodzi

- studia I stopnia (stacjonarne, niestacjonarne, online)

90-212 Łódź, ul. Sterlinga 26

tel. (42) 631 58 00, (42) 631 58 01

<http://www.ahe.lodz.pl/kulturoznawstwo>

Akademia im. Jana Długosza w Częstochowie  
Wydział Filologiczno-Historyczny

- studia I stopnia (stacjonarne)

42-200 Częstochowa, al. Armii Krajowej 36a

tel. (34) 361 14 25

[www.wfh.ajd.czest.pl](http://www.wfh.ajd.czest.pl)

**Więcej informacji  
o zawodzie znajdziesz w:**

### **Centrum Informacji i Planowania Kariery Zawodowej: w Łodzi:**

ul. Wólczańska 49, 90-608 Łódź,

Tel. (42) 66 30 255, 66 30 273

#### **oraz oddziałach:**

#### **w Piotrkowie Trybunalskim:**

ul. Starowarszawska 4, 97-300 Piotrków Tryb.

Tel. (44) 649 60 87, 647 74 01

#### **w Sieradzu:**

ul. 3 Maja 7, 98-200 Sieradz

Tel. (43) 822 81 84, 822 81 86

#### **w Skierniewicach:**

ul. Senatorska 10, 96-100 Skierniewice

Tel. (46) 833 39 74, 833 36 50



Wojewódzki Urząd  
Pracy w Łodzi



## **Kulturoznawca**

Klasyfikacja Zawodów i Specjalności: 263203



Wojewódzki Urząd Pracy w Łodzi  
Centrum Informacji  
i Planowania Kariery Zawodowej  
Oddział w Piotrkowie Trybunalskim

Piotrków Trybunalski 2017

Kulturoznawca zajmuje się poznawaniem i upowszechnianiem historii oraz teorii kultury, prowadzi badania teoretyczne i empiryczne procesów i zjawisk kultury.

#### **Zadania zawodowe:**

- poznawanie teorii kultury (badanie źródeł historycznych, wszelkiej literatury przedmiotu, dostępnych zbiorów kultury materialnej itp.) oraz stosowanie założeń i twierdzeń teoretycznych do analizy i wyjaśniania rozmaitych procesów oraz zjawisk w historii kultury i w kulturze współczesnej polskiej bądź innych krajów;
- dokumentowanie wiedzy o kulturze materialnej i duchowej (zbieranie wszelkiego rodzaju materiałów, dokumentów, przedmiotów, ich archiwizowanie);
- organizowanie i prowadzenie badań nad procesami upowszechniania kultury;
- przygotowywanie ekspertyz, analiz i opinii dotyczących procesów i zjawisk w historii kultury oraz w kulturze współczesnej;
- wygłaszanie referatów i prelekcji o historii i teorii kultury, udział w dyskusjach dotyczących wiedzy o kulturze;
- pisanie książek, artykułów i komunikatów naukowych z dziedziny wiedzy o kulturze;
- opracowywanie recenzji o publikacjach naukowych dotyczących wiedzy o kulturze;
- uprawianie publicystyki z dziedziny wiedzy o kulturze na podstawie obserwacji współczesnych zjawisk kulturowych;
- doradztwo w dziedzinie kulturoznawstwa;

- współpraca z innymi przedstawicielami tego zawodu w kraju i za granicą.

#### **Warunki podjęcia pracy w zawodzie:**

Niezbędnym i w zasadzie jedynym warunkiem podjęcia pracy w zawodzie kulturoznawcy jest posiadanie wyższego wykształcenia w tym kierunku. Choć formalnie nie są wymagane dodatkowe kursy, licencje czy szkolenia, szanse zatrudnienia rosną wraz z posiadanymi kwalifikacjami dodatkowymi, takimi jak znajomość języków obcych, umiejętność obsługi komputera i urządzeń biurowych czy dobra znajomość przynajmniej jednej z dyscyplin artystycznych lub jej uprawianie. Duże znaczenie przy wyborze pracownika na stanowisko kulturoznawcy ma również prezenca.

#### **Wymagania psychofizyczne:**

Z uwagi na ciągłą styczność z ludźmi ważna jest umiejętność nawiązywania kontaktów, umiejętność współdziałania oraz miłe usposobienie. Niezastąpiona jest łatwość wypowiedzania się zarówno w mowie jak i piśmie. Pożądanymi cechami osobowości jest również wyobraźnia i myślenie twórcze, które pozwala na dostrzeganie nowych i nietypowych rozwiązań w analizie i interpretacji dzieł sztuki. Niezastąpiona jest ciekawość i gotowość do nieustannego samodoskonalenia się, pogłębiania wiedzy i poszukiwania nowych doświadczeń. Kulturoznawca jest osobą, która musi się stale rozwijać i poszerzać swoje horyzonty, by nadążać za zmieniającymi się w sztuce trendami. Ważne są takie cechy, jak samodzielność, cierpliwość oraz dokładność,

zdolność do koncentracji uwagi i jej podzielność. Kulturoznawca powinien mieć również szerokie zainteresowania, zwłaszcza w dziedzinach artystycznych, społecznych, ale również technicznych, menedżerskich i naukowych.

#### **Przeciwwskazania do wykonywania zawodu:**

Czynnikami utrudniającymi pracę w zawodzie kulturoznawcy są znacznego stopnia dysfunkcje narządu wzroku, których nie da się skorygować. Z uwagi na bezpośredni kontakt z innymi ludźmi utrudnieniem jest niepełnosprawność słuchu, która nie może być skorygowana aparatem słuchowym.

#### **Możliwości i szanse zatrudnienia:**

Kulturoznawca może znaleźć zatrudnienie w rozmaitych instytucjach upowszechniania kultury: ośrodkach kultury, muzeach, teatrach, kinach (jako organizator i animator kultury, kierownik literacki), w wydawnictwach oraz redakcjach różnych mediów (jako dziennikarz, recenzent) czy instytucjach oświatowych, naukowo-badawczych zajmujących się projektami z zakresu kultury (jako nauczyciel - wykładowca, koordynator i realizator tego typu projektów).

#### **Place:**

Zarobki w zawodzie kulturoznawcy zawierają się w przedziale od 2700 do 4900 zł, przy czym średnie wynagrodzenie wynosi ok. 3500 zł, zaś najwyższe zarobki w tym zawodzie osiągają pułap 6500 zł. [www.moja-pensja.pl dostępna dnia 26.09.2017].