

Kształcenie:

Licea Ogólnokształcące, technika.

**Więcej informacji
o zawodzie znajdziesz**

w:

**Centrum Informacji
i Planowania Kariery Zawodowej:
w Łodzi:**

ul. A. Struga 26, 90-513 Łódź,
Tel. (42) 66 30 255, 66 30 273

oraz oddziałach:

w Piotrkowie Trybunalskim:

ul. Starowarszawska 4, 97 - 300 Piotrków Tryb.
Tel. (44) 649 60 87

w Sieradzu:

ul. 3 Maja 7, 98 - 200 Sieradz
Tel. (43) 822 81 84, 822 81 86

w Skierniewicach:

ul. Senatorska 10, 96 - 100 Skierniewice
Tel. (46) 833 39 74, 833 36 50



Wojewódzki Urząd
Pracy w Łodzi



Informacja o zawodzie

BILETER

Klasyfikacja Zawodów i Specjalności: 962901



**Wojewódzki Urząd Pracy w Łodzi
Centrum Informacji
i Planowania Kariery Zawodowej**

Łódź 2019

Bileter jest osobą kontrolującą bilety wstępu na różnorodnych imprezach kulturalnych, sportowych, koncertach, wystawach i innych, na których honorowane są bilety wstępu lub wejściówki. Miejscem pracy biletera może więc być hala sportowa, stadion, kino, sala koncertowa, klub muzyczny, prywatna impreza zamknięta, konferencja, etc. Osoba obsadzona na tym stanowisku ma także obowiązek udzielania podstawowych informacji osobom legitymującym się biletami wstępu, dotyczącymi lokalizacji właściwych sektorów, miejsc siedzących, i innych spraw organizacyjnych. Bileterem możemy nazwać także osobę sprzedającą bilety w dniu i miejscu imprezy lub w przedsprzedaży w określonym punkcie. W tym przypadku bileter ma prawo weryfikować zgodność personaliów nabywcy biletu, a także jego uprawnienia do zniżki na przykład z tytułu wieku. Dodatkowe, niestandardowe obowiązki biletera mogą płynąć z charakteru wydarzenia, lub miejsca pracy. W przypadku nieposiadania ważnego biletu wstępu, osoba obsadzona na tym stanowisku ma prawo odmówić prawa wejścia na teren imprezy, a także pociągnąć do odpowiedzialności osoby, przebywające na niej bez ważnego biletu.

Zadania zawodowe:

Podstawowe zadania, obowiązki, zakresy odpowiedzialności różnią się od siebie w zależności od miejsca pracy biletera.

- Głównym zadaniem biletera jest sprzedawanie klientom biletów w instytucjach użyteczności publicznej np. w kinie, teatrze, filharmonii, hali sportowej, na basenie a także w komunikacji miejskiej i kasach biletowych.
- Bileterzy sprzedający bilety w komunikacji miejskiej, autobusowej, kolejowej

wystawiają dodatkowo legitymacje do imiennego biletu okresowego. Sprawdzają również uprawnienia do zakupu biletu ulgowego.

- Osoby pracujące na stanowisku biletera w teatrze, kinie, filharmonii, parku wodnym Sprawdzają także ważność przy wpuszczaniu gości na sale. Wskazują także miejsce, które gość powinien zająć.
- Bileterzy prowadzą również rezerwację biletów dla gości indywidualnych i grup zorganizowanych. Przedstawiają zainteresowanym repertuar teatru, kina, opery.
- Zajmują się sprzedażą programów informacyjnych. Dbają pośrednio o bezpieczeństwo gości i tym samym są odpowiedzialni za utrzymanie porządku wśród publiczności.
- Wszyscy bileterzy, bez względu na miejsce pracy udzielają informacji dotyczących sprzedaży produktów (biletów).
- Udzielają informacji na temat miejsca w którym gość się znajduje – np. teatr, opera. W większości instytucji bileterzy obsługują program komputerowy niezbędny do rezerwacji i sprzedaży biletów

Warunki podjęcia pracy w zawodzie:

Przed osobami zainteresowanymi pracą w charakterze biletera nie stawia się zazwyczaj sztywnych wymogów formalnych. Przeważnie jednak preferowani są kandydaci, legitymujący się wykształceniem średnim, oraz doświadczeniem w pracy o podobnym charakterze. Cechy personalne, ułatwiające pracę wśród ludzi, oraz bezpośredni kontakt z klientem będą mile widziane.

Wymagania psychofizyczne:

Osoba zatrudniona na tym stanowisku powinna być komunikatywna, odpowiedzialna, samodzielna, uczciwa, dokładna. Praca ta wymaga cierpliwości i przystosowania do monotonii.

Przeciwwskazania do wykonywania zawodu:

Choroby układu kostno-stawowego, krążenia, oddechowego, mięśniowego oraz narządów równowagi.

Możliwości i szanse zatrudnienia:

Zatrudnienie w charakterze biletera oferują liczne firmy i organizacje, zajmujące się organizowaniem imprez i wydarzeń kulturalnych, sportowych i innych, które to wydarzenia dostępne są po nabyciu biletu wstępu, wliczając miejskich przewoźników.

Place:

Zarobki na stanowisku biletera są uzależnione od stażu pracownika i charakteru imprezy, oraz ewentualnych obowiązków dodatkowych, jakie nałoży na niego pracodawca – zazwyczaj jest to poniżej minimalnej płacy.

Doświadczony specjalista na stanowisku Bileter otrzymuje średnio 1200 zł brutto. <https://pl.howmany.eu/ile-zarabia-bileter> (data dostępu 12.03.2019).