

Kształcenie

**Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa,
Telewizyjna i Teatralna im. L.Schillera**
Wydział Aktorski
ul. Targowa 61/63, 90-323 Łódź
tel. (42) 275 58 32
e-mail: aktor@filmschool.lodz.pl
adres strony: <http://www.filmschool.lodz.pl>

Akademia Teatralna im. A.Zelwerowicza
ul. Miodowa 22/24, 00-246 Warszawa
tel: (22) 831 02 16
e-mail: dziekanat@at.edu.pl
adres strony: www.at.edu.pl

Szkoła Aktorska Haliny i Jana Machulskich
ul. Bartycka 18, 00-715 Warszawa
tel: (22) 851 00 40
e-mail: assitej@poczta.onet.pl
adres strony: www.assitej.pl

**Wyższa Szkoła Komunikowania i Mediów
Społecznych im. J. Giedroycia**
ul. Rydygiera 8, 01-793 Warszawa
tel: (22) 833 81 18
e-mail: dziekanat@wskims.edu.pl
adres strony: www.wskims.edu.pl

**Państwowa Wyższa Szkoła Teatralna
im. L.Solskiego w Krakowie**
ul. Straszewskiego 22, 31-109 Kraków
tel. (12) 422 72 89, (12) 422 18 55 wew. 20, 21
adres strony: <http://krakow.pwst.krakow.pl>

Filia we Wrocławiu:
ul. Braniborska 59, 53-680 Wrocław
tel: (71) 358 34 00
e-mail: sekretariat@pwst.wroc.pl
adres strony: www.pwst.wroc.pl

**Więcej informacji
o zawodzie znajdziesz w:**

Centrum Informacji i Planowania Kariery Zawodowej: w Łodzi:

ul. Wólczańska 49, 90-698 Łódź,
Tel. (42) 66 30 255, 66 30 273

oraz oddziałach:

w Piotrkowie Trybunalskim:

ul. Starowarszawska 4, 97-300 Piotrków Tryb.
Tel. (44) 649 60 87

w Sieradzu:

ul. 3 Maja 7, 98 - 200 Sieradz
Tel. (43) 822 81 84, 822 81 86

w Skierniewicach:

ul. Senatorska 10, 96 - 100 Skierniewice
Tel. (46) 833 39 74, 833 36 50

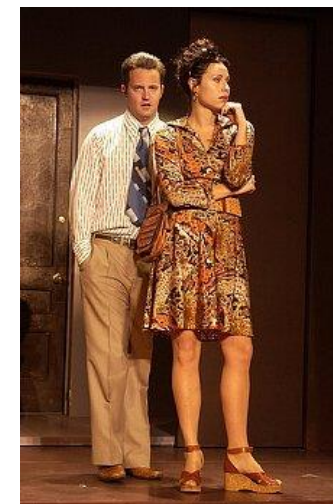


Wojewódzki Urząd
Pracy w Łodzi



Aktor

Klasyfikacja Zawodów i Specjalności: 265501



**Wojewódzki Urząd Pracy w Łodzi
Centrum Informacji
i Planowania Kariery Zawodowej
Oddział w Skierniewicach**

Skierniewice, 2015

Aktor to artysta grający w teatrze lub filmie, wcielający się w postać, której użycza głosu, twarzy, gestów. Aby zrobić to jak najlepiej, musi wczuć się w odgrywaną postać, zrozumieć jej psychikę i potrafić mówić jej językiem.

Zadania zawodowe

Aktor ma za zadanie odegrać rolę tak, aby widzowie utożsamiali go z odgrywaną postacią. Grając w filmie bądź sztuce musi wywołać w widzach oczekiwane emocje, nie może pozostawiać ich obojętnymi. Aby to osiągnąć posługuje się gestami, mimiką twarzy, grą całego ciała, modulacją głosu. Podstawowym wymogiem stawianym przed aktorem jest jego wiarygodność i naturalność. Ich zadaniem jest wyuczenie się konkretnej roli - nauczanie dialogów, odegranie odpowiednich zachowań, a następnie przedstawienie wraz ze współpracownikami konkretnej historii. Od aktora wymagane jest, aby przedstawiana opowieść była zgodna z wizją i wytycznymi reżysera, jako twórcy sztuki bądź filmu. Aktorzy, chociaż mają pewną dowolność i duże pole manewru pracują pod dyktando reżysera, próbując podołać jego wymaganiom i założeniom. Aktorstwo jest zawodem dla osób odważnych, śmiałych i pewnych siebie, które lubią występować przed innymi, przedstawiając widzom pewną historię.

Warunki podjęcia pracy w zawodzie

Jedną z możliwości zdobycia zawodu aktora jest ukończenie wyższej szkoły aktorskiej. W trakcie nauki studenci uczestniczą w zajęciach związanych z pracą aktorską - ruchem scenicznym, techniką gry, dykcją, etiudą, tańcem, ekspresją ruchu, interpretacją tekstu. Obok zajęć praktycznych studenci zdobywają teoretyczną wiedzę z zakresu historii teatru, filmu, kultury i sztuki. Inną drogą do wykonywania pracy aktora jest zgłaszanie się na castingi - zdarza się, że dzięki

temu osoby bez wykształcenia kierunkowego i żadnego przygotowania uzyskują możliwość grania w reklamach, serialach lub filmach.

Wymagania psychofizyczne

Zawód aktora jest bardzo dynamiczny i urozmaicony - często wiąże się z wyjazdami, poznawaniem znanych osób, udziałem w różnych imprezach medialnych, jest również zajęciem, które umożliwia zdobycie sławy. Konsekwencją może być utrata anonimowości, co dla niektórych osób jest trudne do zaakceptowania. Chcąc wykonywać zawód aktora teatralnego lub filmowego, powinno się być opanowanym i odpornym na krytykę - jeśli pracuje się w teatrze, trzeba znieść presję oglądającego tłumu, zaś podczas pracy na planie filmowym należy być gotowym na kręcenie licznych powtórek oraz stres związany z pracą z kamerą. Od aktora teatralnego wymagana jest doskonała pamięć, która umożliwi mu zapamiętanie całego tekstu, a także umiejętność odgrywania na żywo tej samej roli po kilka razy. Aktor filmowy nie musi zapamiętywać na raz całego tekstu i może liczyć, że w razie pomyłki na planie, można będzie powtórnie nakręcić daną scenę. Równocześnie jednak musi się liczyć z tym, że w zależności od np. warunków pogodowych czy dostępności danego terenu i pomieszczeń, plan pracy na dany dzień często ulega zmianie. Najważniejszym wymogiem stawianym aktorowi jest talent, gdyż wiele innych cech można z czasem wyćwiczyć, a talent albo się ma, albo nie. Podstawowe predyspozycje do tego zawodu to dobra pamięć, zdolność łatwego wcielania się w kreowane postacie i sprawny aparat głosowy, pozwalający na wyraźną i doniosłą emisję głosu. Ważna jest także umiejętność śpiewania, którą trzeba posiadać przynajmniej w stopniu podstawowym. Bardzo przydatna jest pamięć emocjonalna i sytuacyjna polegająca

na umiejętności ponownego wywołania jakiejś reakcji, odegraniu po raz kolejny wymaganych przez reżysera emocji. Aktorstwo opiera się na powtarzaniu, w czym bardzo pomocna jest umiejętność koncentracji. Aktor musi radzić sobie ze stresem, powinien być także sprawny ruchowo i fizycznie. Niezbędne w tym zawodzie są takie cechy, jak: upór, pracowitość i odporność psychiczna.

Przeciwwskazania do wykonywania zawodu

Przeciwwskazaniem są wady wymowy. Nie da się jednak jednoznacznie określić, jakie przypadłości dyskwalifikują aktora. Wszystko zależy od roli jaką ma zagrać. Jeżeli w scenariuszu jest przewidziana osoba niepełnosprawna, to można zaangażować takiego aktora. Niektóre formy terapii osób niepełnosprawnych zakładają ich udział w przedstawieniach, stąd powstają też sztuki napisane specjalnie pod ich kątem.

Możliwości i szanse zatrudnienia

Aktorzy mogą znaleźć zatrudnienie w teatrze, filmie, reklamach, jako konferansjerzy. Należy jednak pamiętać, że konkurencja na rynku pracy jest bardzo duża. Nawet ukończenie renomowanej szkoły i uzyskanie dyplomu nie zagwarantuje pracy w wyuczonej profesji.

Place

Zarobki w omawianym zawodzie są bardzo zróżnicowane. Zależą od charakteru pracy (teatr, plan filmowy, plan serialowy, reklama), jak również od renomy aktora. Gaże największych sław są naprawdę duże, jednak dotyczy to wąskiej grupy aktorów. Najczęściej zarobki w tej branży zawierają się w przedziale od 2800 PLN do 12000 PLN. (<http://www.moja-pensja.pl/zarobki>)