

Historia sztuki

Opis kierunku

Historia sztuki należy do najciekawszych i najbardziej twórczych dyscyplin humanistycznych, ponieważ łączy w sobie zarówno sztukę, jak i historię. W trakcie zajęć studenci zapoznają się z metodami analizy i interpretacji dzieł malarstwa i grafiki, rzeźby, architektury oraz rzemiosła artystycznego. Zyskują wiedzę zarówno na temat zagadnień dotyczących przeszłości, jak i aktualnych, istotnych przemian artystycznych, oraz procesów zachodzących we współczesnej architekturze i przestrzeni miejskiej. Program studiów obejmuje zróżnicowane formy zajęć o charakterze teoretycznym, konwersatoryjnym, warsztatowym i analityczno-praktycznym. Studia te są skierowane do osób zainteresowanych sztuką i szeroko pojętą kulturą, osób otwartych na poznawanie współczesnych i dawnych zjawisk artystycznych oraz ciekawych otaczającego je świata i chętnych do poszerzania swojej wiedzy.

Profil studenta

Pomyśl o tym kierunku, jeśli:

- jesteś estetą, osobą wrażliwą na piękno,
- chcesz poznawać świat, historie innych regionów,
- jesteś otwarty na inne kultury,
- cechuje Cię kreatywność,
- jesteś cierpliwy, dociekliwy i dokładny,
- posiadasz zdolność skupienia uwagi, logicznego myślenia i kojarzenia faktów,
- charakteryzujesz się samodzielnością w planowaniu i organizowaniu sobie pracy.

Pomyśl o czymś innym, jeśli:

- nie interesujesz się szeroko rozumianą sztuką,
- jesteś niecierpliwy, niedokładny,
- nie lubisz nawiązywać kontaktów z innymi ludźmi,
- nie potrafisz wygłaszać niezależnych poglądów i opinii,
- nie jesteś zmotywowany do ciągłego pogłębiania wiedzy,
- masz wady wzroku, których nie można skorygować okularami.

Program studiów

Studia obejmują takie przedmioty jak:

- wprowadzenie do wiedzy z historii sztuki (z podziałem na epoki),
- wstęp do historii sztuki,
- spotkanie z dziełem sztuki,
- zajęcia problemowo-specjalizacyjne (np. historia designu, ochrona zabytków),
- wykłady monograficzne (np. historiofotia),
- sztuka starożytna i wczesnochrześcijańska,
- sztuka średniowieczna – malarstwo i rzeźba,

- sztuka średniowieczna – architektura,
- ikonografia średniowieczna,
- sztuka nowożytna – malarstwo i rzeźba powszechne,
- sztuka nowożytna – sztuka polska,
- ikonografia nowożytna,
- sztuka XIX-XXI w. – malarstwo i rzeźba powszechne,
- sztuka XIX-XXI w. – architektura powszechna,
- sztuka XIX-XXI w. – malarstwo i rzeźba polska,
- sztuka XIX-XXI w. – architektura polska,
- warsztat naukowy historii sztuki,
- rysunek lub fotografia (do wyboru),
- epigrafika, paleografia, heraldyka,
- techniki sztuk plastycznych,
- podstawy muzealnictwa,
- język łaciński i kultura antyczna,
- problemy współczesnej humanistyki – wybrane zagadnienia,
- podstawy antropologii kulturowej.

Możliwości zatrudnienia

Absolwenci kierunku historia sztuki mogą znaleźć zatrudnienie w:

- instytucjach zajmujących się ochroną dziedzictwa kulturowego, w kadrach muzealnych i związanych z ochroną zabytków,
- galeriach antykwarycznych, wystawiających i prowadzących obrót dziełami sztuki,
- redakcjach wydawnictw, czasopism,
- firmach zajmujących się działalnością kulturową i artystyczną,
- domach aukcyjnych,
- placówkach konserwatorskich,
- szkołach wyższych,
- placówkach badawczych.

Absolwent kierunku historia sztuki może pracować m.in. jako:

- pracownik zajmujący się organizowaniem wystaw dzieł sztuki,
- pracownik muzeum,
- rzeczoznawca w domach aukcyjnych,
- archiwista,
- pracownik placówki ochrony zabytków,
- krytyk sztuki,
- konserwator,
- przewodnik,
- pracownik naukowy,
- nauczyciel,
- właściciel własnej galerii sztuki.

Możliwości kształcenia

Uniwersytet Łódzki

Typ studiów: stacjonarne I i II stopnia
Wydział: Wydział Filozoficzno-Historyczny
Kierunek: historia sztuki

Specjalności na studiach II stopnia:

- krytyka artystyczna i upowszechnianie sztuki
- ochrona zabytków i zarządzanie dobrami kultury materialnej

Adres: ul. Kamińskiego 27a, 90-219 Łódź
Tel. 42 635 61 64
E-mail: rekrutacja-filhist@uni.lodz.pl
Adres www: <https://www.wydzfilhist.uni.lodz.pl>

Uniwersytet Jagielloński

Typ studiów: stacjonarne I i II stopnia
Wydział: Historyczny, Instytut Historii Sztuki
Kierunek: historia sztuki

Specjalizacja na studiach II stopnia:

- kuratorska
- ochrona dóbr kultury

Adres: ul. Grodzka 53, 31-001 Kraków
Tel. 12 663 18 48, 663 18 49
E-mail: ihs@uj.edu.pl
Adres www: <https://ihs.uj.edu.pl>, <https://historyczny.uj.edu.pl>

Uniwersytet Warszawski

Typ studiów: stacjonarne i niestacjonarne I i II stopnia
Wydział: Nauk o Kulturze i Sztuce
Kierunek: historia sztuki
Adres: Krakowskie Przedmieście 26/28, 00-927 Warszawa
Tel. 22 552 07 77
E-mail: ihs@uw.edu.pl
Adres www: <http://wnks.uw.edu.pl/>