

Zarządzanie dziedzictwem kulturowym

Jedną z form ochrony zabytków jest nadanie mu rangi Pomnika Historii. Terminem tym określa się zabytek nieruchomy o szczególnym znaczeniu dla kultury. Pomnik Historii jest ustanawiany rozporządzeniem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej na wniosek Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Pierwsze obiekty zostały uznane za Pomniki Historii przez prezydenta Lecha Wałęsę 20.09.1994 roku. W roku 2023 tą formą ochrony objętych jest 125 obiektów dziedzictwa kulturowego. Studia na kierunku Zarządzanie dziedzictwem kulturowym kształcą przyszłą kadrę administrującą substancją zabytkową. W toku nauki studenci zapoznawani są z zabytkoznawstwem, konserwacją zabytków, kulisami pracy w instytucjach zajmujących się ochroną dziedzictwa kulturowego. Uczą się metod i technik przeprowadzania badań i prac konserwatorskich czy archeologicznych. Samodzielnego przeprowadzania tychże badań i prawidłowej analizy uzyskanych danych. Słuchacze studiów są zaznajamiani z technikami prezentacji danych przestrzennych w formie map cyfrowych. Nabywają wiedzę na temat wpływu zmian historycznych na kształtowanie się nurtów w sztuce. Kształcą się w zakresie prawa autorskiego i ochrony własności intelektualnej. Zdobywają umiejętność posługiwania się nowoczesnymi technologiami informatycznymi niezbędnymi w przyszłej pracy zawodowej a także językiem obcym zwiększającym możliwości absolwentów studiów na rynku pracy.

Profil studenta:

Pomyśl o tym kierunku studiów, jeśli:

- Uwielbiasz zwiedzać zabytki
- Interesujesz się historią, sztuką
- Masz zdolności organizatorskie
- Umiesz w jasny i przystępny sposób przekazać posiadaną wiedzę
- Cechuje Cię samodzielność, dokładność, wnikliwość

Pomyśl o czymś innym, jeśli:

- Wolisz przedmioty ścisłe
- Masz zainteresowania techniczne
- Zwiedzanie zabytków nie jest Twoją ulubioną formą spędzania czasu wolnego
- Nie jesteś dobrym organizatorem
- Nie lubisz pracy badawczej

Program studiów:

Studia obejmują takie przedmioty jak:

- Sztuka starożytna
- System prawny i administracyjny ochrony zabytków w Polsce
- Bronioznawstwo historyczne

- Podstawy konserwacji dziedzictwa archeologicznego oraz zabytków techniki i przemysłu
- Archeologia podwodna i ochrona podwodnego dziedzictwa kulturowego
- Historia ogrodów i założeń zieleni
- Muzealnictwo
- Wielkie cywilizacje pozaeuropejskie
- Historia ochrony przyrody i krajobrazu
- Projektowanie i organizacja wystaw

Możliwości zatrudnienia i szanse zatrudnienia:

Absolwenci kierunku Zarządzanie dziedzictwem kulturowym mogą znaleźć zatrudnienie w:

- Muzeach, galeriach
- Zabytkowych zamkach i pałacach
- Instytucjach kulturalnych i oświatowych
- Administracji rządowej i samorządowej
- Pracowniach konserwatorskich

Absolwent studiów Zarządzanie dziedzictwem kulturowym może pracować m.in. jako:

- Badacz
- Edukator
- Muzealnik
- Przewodnik
- Menadżer obiektu zabytkowego

Możliwości kształcenia:

Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie

Typ studiów: stacjonarne I i II stopnia

Wydział: Wydział Nauk Historycznych

Kierunek: Zarządzanie dziedzictwem kulturowym

Adres: ul. K. Wóycickiego 1/3, bud. 23, 01-938 Warszawa

Telefon: 22 569 68 49 wew. 849

e-mail: wnhs@uksw.edu.pl

www: <https://wnhs.uksw.edu.pl/>

Dane kontaktowe urzędu:

WOJEWÓDZKI URZĄD PRACY W ŁODZI
Centrum Informacji i Planowania Kariery Zawodowej w Łodzi
ul. ul. Wólczańska 49, 90-608 Łódź
tel. 42 66 30 279, 42 66 30 273, 42 66 30 255
e-mail: centrum@wup.lodz.pl

Ulotka w wersji do wydruku dostępna w załączniku poniżej.