

Kształcenie:

**Zespół Szkół Powiatowych nr 1
im. St. Staszica
Technik ceramiki**
ul. W. Kossaka 1a, 26-300 Opoczno
tel. 44 755 29 98
sekretariat@zspnr1.pl
<http://www.zsp1opoczno.szkoły.lodz.pl>

**Szkoła ceramiki CERAMIQ
Kurs Techniki zdobienia**
ul. Czyżewska 5, 02-908 Warszawa
tel. 22 12 55 020
pracownia@ceramiq.pl
<https://www.ceramiq.pl/warsztaty-i-kursy/zajecia-stacjonarne>

**Więcej informacji
o zawodzie znajdziesz w:**

Centrum Informacji i Planowania Kariery Zawodowej: w Łodzi:

ul. Wólczańska 49, 90-608 Łódź,
tel. (42) 66 30 255, 66 30 273

oraz oddziałach:

w Piotrkowie Trybunalskim:

ul. J. Dąbrowskiego 13
97-300 Piotrków Trybunalski,
tel. (44) 649 60 87

w Sieradzu:

ul. 3 Maja 7, 98 - 200 Sieradz
tel. (43) 822 81 84, 822 81 86

w Skierniewicach:

ul. Senatorska 10, 96 - 100 Skierniewice
tel. (46) 833 39 74, 833 36 50



Wojewódzki Urząd
Pracy w Łodzi



Zdobnik ceramiki

Klasyfikacja Zawodów i Specjalności: **731609**



<https://pixabay.com/pl/photos/miska-ceramika-wazon-ozdoba-3694082/>, dostęp 08.10.2021r.

**Wojewódzki Urząd Pracy w Łodzi
Centrum Informacji
i Planowania Kariery Zawodowej
Oddział w Skierniewicach**

Zdobnik ceramiki wykonuje prace związane z podwyższeniem wartości estetycznej wyrobów ceramicznych. Zdobienie ceramiki to kolejny etap produkcji wyrobów użytkowych i ozdobnych polegający na malowaniu wyrobów fajansowych, porcelitowych i porcelanowych, kamionki gospodarczej oraz majoliki ręcznie lub z użyciem aerografów. W ten sposób dekoruje się luksusową ceramikę stołową, galanterię użytkową i figuralną różnymi technikami zdobienia: malowanie ręczne lub natryskowe, obwódki, stemplowanie, nakładanie i fotoceramikę. Zawód zdobnika ceramiki cechuje bardzo ścisła specjalizacja – zdobnik przeszkolony do wykonywania jednego rodzaju zdobień musi być osobno przeszkolony w zakresie kolejnej metody zanim zacznie ozdabiać wyroby z innego rodzaju tworzywa. Malarze ręczni – malują, nanoszą farbami wielobarwnymi rysunki artystyczne o unikatowym charakterze, grawerują wzory na powierzchniach zdobionych natryskiem, wykonują zdobienia metalami szlachetnymi; operatorzy maszyn – obsługują automaty lub półautomaty oraz preparują pasty farbowe o właściwościach fizykochemicznych wymaganych dla danej maszyny; zdobnicy kalkomanią – przenoszą gotowy wzór dekoracji z podłoża papierowego na powierzchnię wyrobu ceramicznego (porcelany); zdobnicy – szklwią wyroby ceramiczne.

Zadania zawodowe:

Do najważniejszych zadań zawodowych zdobnika ceramiki należą:

- projektowanie wzorów zdobniczych;
- przygotowywanie surowców do zdobienia ceramiki;
- przygotowywanie narzędzi i urządzeń do zdobienia ceramiki;
- przygotowywanie powierzchni wyrobów do zdobienia;
- zdobienie wyrobów zgodnie z projektem lub opisem metodami ręcznymi lub mechanicznymi;
- wykonywanie prostych narzędzi do zdobienia;
- organizowanie stanowiska pracy zgodnie z zasadami i przepisami BHP, ochrony poż., ergonomii i ochrony środowiska.

Warunki podjęcia pracy w zawodzie:

Zawód zdobnika ceramiki można zdobyć na drodze kształcenia rzemieślniczego. Pracodawcy zatrudniają w tym zawodzie osoby z wykształceniem zawodowym ceramicznym (np. Technik technologii ceramicznej) oraz plastycznym w zakresie rysunku i malarstwa. Niezależnie od wykształcenia wymagane jest ukończenie kursu lub szkolenia przyuczającego do zawodu.

Wymagania psychofizyczne:

Cechami niezbędnymi w zawodzie zdobnika ceramiki są: umiejętność długotrwałej, monotonnej i dokładnej pracy, duża sprawność i zręczność rąk, koordynacja wzrokowo-ruchowa, a także zdolność prawidłowego rozpoznawania barw, widzenie stereoskopowe i dobra pamięć wzrokowa. Pomocne

są uzdolnienia plastyczne i artystyczne (pracownicy o wyższych kwalifikacjach często samodzielnie projektują wzory dekoracji), a także uzdolnienia techniczne (operatorzy maszyn). Niezbędna jest podzielność uwagi (kontrolowanie kilku procesów jednocześnie).

Przeciwwskazania do wykonywania zawodu:

Przeciwwskazaniami do wykonywania zawodu zdobnika ceramiki są m.in:

- dysfunkcja kończyn dolnych niewielkiego i znacznego stopnia (dotyczy to operatora maszyn),
- zaburzenia zmysłu równowagi i dotyku oraz choroby powodujące zaburzenia świadomości,
- alergie kontaktowe i wziewne na stosowane farby i związki chemiczne,
- choroby skóry rąk,
- nierozróżnianie barw,
- znaczne wady wzroku nie poddające się korekcji.

Możliwości i szanse zatrudnienia:

Zdobnik ceramiki znajduje zatrudnienie w małych pracowniach ceramicznych i zakładach rzemieślniczych oraz w dużych zakładach produkcyjnych. W zależności od sposobu wytwarzania ceramiki w danym zakładzie zdobienie może odbywać się na różnym etapie produkcji.