

Kształcenie:

**Akademia Sztuk Pięknych
im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi
Wydział Tkaniny i Ubioru
Katedra Biżuterii**
91-726 Łódź, ul. Wojska Polskiego 121
tel.: 42 2547 408
e-mail: kancelaria@asp.lodz.pl
<https://www.asp.lodz.pl/>

**Wyższa Szkoła Sztuki i Projektowania
Wydział Wzornictwa
Katedra Ubioru, Biżuterii i Obuwia**
90-324 Łódź, ul. Targowa 65,
tel.: 42/ 6780550, 42/ 6782671
e-mail: dziekanat@wssip.edu.pl
<http://www.wssip.edu.pl/>

Cech Rzemiosł Różnych
90-107 Łódź, ul. Traugutta 8
tel. (42) 632 71 50
e-mail: cechlodz@wp.pl
<http://www.cechrrlodz.pl/>

Izba Rzemieślnicza w Łodzi
93-101 Łódź, ul. Brzozowa 3
tel. 42 6325581,
e-mail: irlodz@home.pl
<http://izbarzem.eu/>

**Więcej informacji
o zawodzie znajdziesz w:**

**Centrum Informacji
i Planowania Kariery Zawodowej:
w Łodzi:**

ul. Wólczańska 49, 90-608 Łódź,
Tel. (42) 66 30 255, 66 30 273

oraz oddziałach:

w Piotrkowie Trybunalskim:

ul. Wojska Polskiego 2,
97- 300 Piotrków Trybunalski
Tel. (44) 649 60 87

w Sieradzu:

ul. 3 Maja 7, 98 - 200 Sieradz
Tel. (43) 822 81 84, 822 81 86

w Skierniewicach:

ul. Senatorska 10, 96 - 100 Skierniewice
Tel. (46) 833 39 74, 833 36 50



Wojewódzki Urząd
Pracy w Łodzi



Złotnik - jubiler

Klasyfikacja Zawodów i Specjalności: 731305



Wojewódzki Urząd Pracy w Łodzi
Centrum Informacji
i Planowania Kariery Zawodowej

Złotnik – jubiler to specjalista, który zajmuje się wytwarzaniem, naprawą, przeróbką i konserwacją biżuterii oraz przedmiotów użytkowych i ozdobnych z metali szlachetnych oraz innych metali i materiałów. Rozpoznaje stosowane w złotnictwie i jubilerstwie metale i stopy metali szlachetnych, kamienie szlachetne, półszlachetne i syntetyczne oraz sporządza stopy metali według norm określonych w przepisach, tj. o określonych parametrach chemicznych i wymaganych próbach. Złotnik-jubiler posługuje się narzędziami ręcznymi i urządzeniami, takimi jak: imadła, kowadła, szczypce, nożyce, młotki i prasy, przecinaki, rylce, walcarki, polerki elektryczne, wiertarki, pilniki, lupy jubilerskie czy przyrządy kontrolno -pomiarowe. Wyroby jubilerskie złotnik-jubiler wykonuje według własnego pomysłu lub korzysta z gotowych projektów dostarczonych przez klienta lub zgodnie z zamówieniem firmy.

Zadania zawodowe:

- rozpoznawanie kamieni szlachetnych, półszlachetnych i syntetycznych używanych w jubilerstwie;
- sporządzanie stopów oraz lutów metali szlachetnych, o określonych parametrach chemicznych i wymaganych próbach - w piecach do topienia metali szlachetnych;
- sporządzanie form i modeli do wytłaczania wyrobu; poddawanie metalu szlachetnego lub stopu wstępnej obróbce mechanicznej: kuciu, walcowaniu, ciągnięciu, wycinaniu w celu uzyskania wstępnego kształtu wyrobu;
- wycinanie poszczególnych części wyrobów z blach lub z przygotowanych i obrobionych elementów ze złota, srebra lub platyny;

- nadawanie właściwego kształtu poszczególnym elementom wyrobu przez obróbkę ręczną lub mechaniczną: piłowanie, szlifowanie, wiercenie, polerowanie; lutowanie, spawanie, sklejanie, skręcanie, nitowanie itp.;
- wstawianie kamieni szlachetnych
- czyszczenie i wykańczanie gotowego wyrobu
- projektowanie i naprawianie biżuterii,
- obróbka oraz oprawa kamieni naturalnych i syntetycznych.

Warunki podjęcia pracy w zawodzie:

W zawodzie jubilera wymagane jest specjalistyczne wykształcenie jednak warto zaznaczyć, że jubilerem może też zostać każdy, kto wiedzę na temat wyrobu biżuterii posiadał ucząc się samodzielnie bądź korzystając z kształcenia w formie kursów organizowanych przez szkoły policealne lub Izby Rzemieślnicze. Kwalifikacje do wykonywania zawodu złotnika-jubilera można zdobyć w Szkole Branżowej I i II stopnia, w klasie o specjalności złotnik-jubiler lub w klasie wielozawodowej. W tym ostatnim wypadku kandydat powinien zwrócić się do Cechu Rzemiosł Różnych z prośbą o wyznaczenie mu mistrza, aby mógł odbyć praktykę. Można również nauczyć się zawodu w zakładzie rzemieślniczym pod kierunkiem mistrza rzemiosła. Osoba, która odbyła minimum 3 – letnią praktykę w tym zawodzie może przystąpić do egzaminu czeladniczego, po kolejnych dwóch latach egzaminu mistrzowskiego, który zdaje się w Izbie Rzemieślniczej. Jubiler chcący udokumentować swoją wiedzę i umiejętności dyplomem uczelni wyższej może udać się do jednej ze szkół wyższych, które oferują takie kierunki, jak wzornictwo czy projektowanie

biżuterii.

Wymagania psychofizyczne

W pracy jubilera - złotnika istotne są predyspozycje, takie jak:

- dokładność, cierpliwość i opanowanie,
- uzdolnienia artystyczne i wyobraźnia przestrzenna,
- uczciwość i odpowiedzialność,
- terminowość,
- kreatywność,
- poczucie estetyki,
- wrażliwość zmysłu dotyku i zręczność dłoni,
- doskonały wzrok,
- elastyczność,
- zdolność koncentracji uwagi.

Przeciwwskazania do wykonywania zawodu:

- choroby skóry,
- alergie na substancje chemiczne,
- wady wzroku nie podlegające korekcji,
- brak umiejętności manualnych.

Możliwości i szanse zatrudnienia:

Złotnik może pracować w jednej z pracowni jubilersko – złotniczych bądź sklepach z wyrobami jubilerskimi. Bardzo często wykwalifikowani jubilerzy z doświadczeniem otwierają własne zakłady, gdzie oferują wyroby samodzielnie wytworzone i oferują wszelkie usługi z nimi związane.