

Kształcenie:

Obecnie kandydatów do pracy w zawodzie **renowator mebli artystycznych** kształci się w systemie nauki zawodu w rzemiośle.

Kompetencje w tym zawodzie potwierdzają Izby Rzemieślnicze.

Kompetencje przydatne do wykonywania zawodu można również uzyskać w:

- szkole plastycznej (ogólnokształcąca szkoła sztuk pięknych, liceum plastyczne, policealna szkoła plastyczna), zwłaszcza w zakresie specjalizacji: renowacja elementów architektury, renowacja mebli i wyrobów snycerskich,
- szkole policealnej w zawodzie pokrewnym stolarz i w ramach kwalifikacyjnego kursu zawodowego.

Centrum Rozwoju Zawodowego Krzywy Komin we Wrocławiu

ul. Dubois 33-35a, 50-207 Wrocław
tel. 606 797 710

[https://www.krzywykomin.pl/kontakt/
biuro@krzywykomin.pl](https://www.krzywykomin.pl/kontakt/biuro@krzywykomin.pl)

"Akant" Ośrodek Restauracji Mebli i Stolarki Budowlanej

ul. Zakrzowska 21, 51-415 Wrocław
tel. 608 489 168

www.meblestylowe.biz.pl
akant@meblestylowe.biz.pl

**Więcej informacji
o zawodzie znajdziesz w:**

Centrum Informacji i Planowania Kariery Zawodowej: w Łodzi:

ul. Wólczańska 49, 90-608 Łódź,
tel. (42) 66 30 255, 66 30 273

oraz oddziałach:

w Piotrkowie Trybunalskim:

ul. Wojska Polskiego 2,
97-300 Piotrków Trybunalski
tel. (44) 649 60 87

w Sieradzu:

ul. 3 Maja 7, 98-200 Sieradz
tel. (43) 822 81 84, 822 81 86

w Skierniewicach:

ul. Senatorska 10, 96-100 Skierniewice
tel. (46) 833 39 74, 833 36 50



Wojewódzki Urząd
Pracy w Łodzi



Renowator mebli artystycznych

Klasyfikacja Zawodów i Specjalności: 752204



[https://www.krzywykomin.pl/wydarzenia/renowator-
mebli-artystycznych/](https://www.krzywykomin.pl/wydarzenia/renowator-mebli-artystycznych/) - dostęp 08.04.2020

**Wojewódzki Urząd Pracy w Łodzi
Centrum Informacji
i Planowania Kariery Zawodowej
Oddział w Piotrkowie Trybunalskim**

Renowator mebli artystycznych wykonuje usługi w zakresie renowacji i konserwacji mebli współczesnych, zabytkowych oraz artystycznych. Zajmuje się naprawami (np. pęknięć, wypaczeń) oraz wzmacnianiem konstrukcji mebli, rekonstrukcją i uzupełnianiem brakujących elementów i podzespołów mebli, impregnacją drewna oraz eliminowaniem niszczących je owadów. Wykorzystuje przy tym wiedzę nie tylko z zakresu stolarstwa, ale również m.in. historii sztuki, ornamentyki i styloznawstwa.

Zadania zawodowe:

- przyjmowanie mebli do renowacji oraz ocenianie ich stanu technicznego;
- opracowywanie planu prac renowacyjnych;
- kosztorysowanie usług renowacyjnych oraz rozliczanie kosztów zużytego materiału ;
- dobieranie odpowiednich materiałów, technologii i obliczanie zapotrzebowania materiałowego;
- czytanie rysunków roboczych i sporządzanie szkiców odręcznych;
- konserwacja i renowacja mebli współczesnych i zabytkowych;
- obsługiwanie maszyn, elektronarzędzi oraz narzędzi niezbędnych do prac renowacyjnych oraz ich konserwowanie;
- sporządzanie dokumentacji rysunkowej, fotograficznej oraz pisemnej ilustrującej przebieg prac renowacyjnych w przypadku mebli zabytkowych;

- organizowanie stanowiska pracy zgodnie z zasadami BHP, ochrony ppoż. i ochrony środowiska.

Warunki podjęcia pracy w zawodzie:

Zawód renowatora mebli artystycznych można zdobyć na drodze kształcenia rzemieślniczego. W zawodzie mogą pracować również osoby z wykształceniem zasadniczym zawodowym oraz średnim technicznym po kierunkach związanych z przemysłem stolarskim (np. stolarz meblowy), po odpowiednim przeszkoleniu w zakresie konserwacji i renowacji mebli. Możliwe jest również przyuczenie do zawodu na stanowisku pracy i zdobywanie doświadczenia w trakcie pracy. Do pracy nad renowacją mebli zabytkowych niezbędne jest doświadczenie i rozległa wiedza na temat mebli zabytkowych, technologii ich wytwarzania oraz konserwacji wraz ze znajomością stolarstwa i stosowania substancji chemicznych niezbędnych do wykonywania prac renowacyjnych.

Wymagania psychofizyczne:

Wykonywanie zawodu renowatora mebli artystycznych wymaga predyspozycji manualnych oraz dobrej koordynacji wzrokowo-ruchowej. Renowator powinien mieć dobry wzrok, odróżniać barwy, mieć sprawny zmysł dotyku. W pracy bardzo ważna jest dokładność, rzetelność oraz dbałość o czystość i porządek. Bardzo pożądane jest posiadanie wyobraźni (w tym przestrzennej), uzdolnień artystycznych oraz umiejętności

twórczego myślenia. Specyfika zawodu wymaga także uzdolnień technicznych i dużej cierpliwości a przy tym elastyczności i samodzielności, gdyż w zawodzie występują częste zmiany wykonywanych czynności.

Przeciwwskazania do wykonywania zawodu:

Czynnikami utrudniającym pracę w zawodzie są dysfunkcje znacznego stopnia kończyn dolnych oraz dysfunkcje niewielkiego i znacznego stopnia kończyn górnych, w szczególności w zakresie zręczności palców i rąk, zaburzenia koordynacji wzrokowo-ruchowej oraz zaburzenia zmysłu dotyku. Trudności mogą mieć też osoby z dysfunkcjami wzroku, które nie mogą być skorygowane szklami optycznymi lub soczewkami kontaktowymi. Na niektórych stanowiskach pracy nie mogą pracować osoby z alergią kontaktową lub wziewną na stosowane materiały, farby, lakiery i inne związki chemiczne, a także z chorobami skóry rąk.

Możliwości i szanse zatrudnienia:

Miejscem pracy renowatora jest zwykle zakład rzemieślniczy (najczęściej własna działalność gospodarcza) - pracownia renowacyjna lub stolarska przystosowana do wykonywania prac renowatorskich, która realizuje zamówienia od klientów indywidualnych, firm (zajmujących się handlem antykami) i instytucji: muzeów, galerii mebli antycznych itp.