

Kształcenie:

Uniwersytet Jagielloński
Wydział Polonistyki
Poddyplomowe Studia Literacko-Artystyczne
ul. Gołębia 16, p.44 31 – 007 Kraków
tel. 12 663 13 23

renata.pinkowska@uj.edu.pl
<http://www.sla.polonistyka.uj.edu.pl/>

Uniwersytet Warszawski
Wydział Polonistyki
Instytut Literatury Polskiej
Szkoła Mistrzów. Studia technik pisarskich
i prezentacji tekstu literackiego
tel. 22 55 21 020, 22 55 20 325

ilp.polon@uw.edu.pl
<http://ilp.uw.edu.pl>

Maszyna do pisania
warsztaty
ul. Chmielna 73B/16, 00-801 Warszawa
tel. 697 301 804

maszyna@maszynadopisania.pl
<https://www.maszynadopisania.pl>

**Więcej informacji
o zawodzie znajdziesz w:**

Centrum Informacji i Planowania Kariery Zawodowej: w Łodzi:

ul. Wólczańska 49, 90-608 Łódź,
tel. (42) 66 30 255, 66 30 273

oraz oddziałach:

w Piotrkowie Trybunalskim:

ul. Wojska Polskiego 2,
97 - 300 Piotrków Trybunalski,
tel. (44) 649 60 87

w Sieradzu:

ul. 3 Maja 7, 98 - 200 Sieradz
tel. (43) 822 81 84, 822 81 86

w Skierniewicach:

ul. Senatorska 10, 96 - 100 Skierniewice
tel. (46) 833 39 74, 833 36 50



Wojewódzki Urząd
Pracy w Łodzi



Poeta

Klasyfikacja Zawodów i Specjalności: **264103**



<https://pixabay.com/pl/photos/notatnik-d%C5%82ugopis-ksi%C4%85%C5%BCKi-autor-4156348/>, dostęp 09.03.2021r.

Wojewódzki Urząd Pracy w Łodzi
Centrum Informacji
i Planowania Kariery Zawodowej
Oddział w Skierniewicach

Poeta zajmuje się działalnością w dziedzinie poezji i dramatu; tworzy utwory poetyckie, podejmując w swoich dziełach problematykę społeczną, psychologiczną, romantyczną, religijną, obyczajową itp.

Zadania zawodowe:

Do najważniejszych zadań zawodowych poety należą:

- opisywanie przeżyć wewnętrznych, stanów psychicznych, doznań, refleksji i poglądów w formie wiersza, mające na celu oddziaływanie estetyczne i artystyczne na czytelników;
- przygotowywanie formy literackiej do publikacji (poezji, dramatu) w czasopiśmie, gazecie, książce;
- zgłaszanie inicjatywy wydawniczej, podpisanie umowy o wydanie dzieła lub wystawienie utworu na scenie;
- współdziałanie z redaktorem publikacji polegające między innymi na nanoszeniu poprawek, korekcie tekstu itp.;
- promowanie twórczości poetyckiej na zamówienie;
- uczestniczenie w spotkaniach autorskich, uczestniczenie w konkursach poetyckich, udzielanie wywiadów na temat własnej twórczości, zamierzeń itp.

Zadania dodatkowe:

- promowanie twórczości młodych poetów, dramaturgów;
- recenzowanie ich twórczości na łamach prasy, w telewizji itp.;

- uczestniczenie w życiu literackim w środowisku lokalnym, w działalności związków literatów, kołach twórców itp.
- wypowiedzianie się w ważnych sprawach dla kraju, narodu, ludzkości jako arbiter, intelektualista i artysta;
- komentowanie ważnych wydarzeń artystycznych, kulturalnych, literackich, społecznych i politycznych;
- uprawianie publicystyki literackiej, komentowanie, ocenianie i informowanie o wydarzeniach społecznych, politycznych i artystycznych.

Warunki podjęcia pracy w zawodzie:

Zawód poety nie wymaga kierunkowego wykształcenia. Aby zdobyć wiedzę teoretyczną z zakresu tworzenia tekstów literackich, w tym również poezji, można ukończyć studia podyplomowe. Inną możliwością jest udział w warsztatach tworzenia poezji. Niemniej jednak w zawodzie poety najważniejszy jest talent. Osoby, które zaczynają tworzyć teksty poetyckie mogą sprawdzić, jaki jest odbiór ich twórczości publikując utwory w internecie np. na blogach poświęconych poezji. Innym sposobem na zaistnienie w środowisku twórców jest udział w konkursach literackich organizowanych przez domy kultury, biblioteki, czy wydawnictwa.

Wymagania psychofizyczne:

W zawodzie poety najważniejsze są predyspozycje. Aby zostać poetą trzeba

posiadać szczególnie zmysł estetyczny, wrażliwość, zdolność wnikliwego postrzegania otaczającego świata, niezwykłą fantazję i kreatywność, a także dużą swobodę w posługiwaniu się słowami. W tym zawodzie przydaje się również znajomość literatury, utworów innych poetów, bystrość umysłu, oryginalność. Ważna jest też umiejętność przyjmowania krytyki, oraz chęć pracy nad sobą i doskonalenia warsztatu.

Przeciwwskazania do wykonywania zawodu:

Nie ma przeciwwskazań do wykonywania zawodu poety. Utrudnieniem w wykonywaniu tego typu pracy mogą być niepełnosprawności i zaburzenia uniemożliwiające lub znacznie ograniczające komunikowanie się z otoczeniem.

Możliwości i szanse zatrudnienia:

Poecie trudno znaleźć zatrudnienie na etacie. Jest to wolny zawód, w którym wynagrodzenie otrzymuje się za publikacje utworów np. w czasopiśmie i gazetach, wydawnictwach książkowych. Poeta zazwyczaj musi starać się o wydanie swoich utworów samodzielnie – np. rozsyłać próbki swojej twórczości do wydawców, redakcji. Znani poeci czerpią dochody ze spotkań autorskich, odczytów, wywiadów. Poeci, których utwory zostaną wykorzystane przez innych artystów, np. piosenkarzy, mogą czerpać zyski z tantiem od wykonywanych utworów.