

Kształcenie:

Stowarzyszenie Twórców Ludowych Zarząd Główny

ul. Grodzka 14, 20-112 Lublin
tel. 81 532 49 74
e-mail: zgstl@op.pl
<https://www.zgstl.pl>

Stowarzyszenie Twórców Ludowych Oddział Łódzki

ul. Traugutta 18, 90-113 Łódź
tel. 42 633 98 00
e-mail: cerkon@wp.pl
https://zgstl.pl/oddzial_regionalny/lozski/

**Więcej informacji
o zawodzie znajdziesz w:**

Centrum Informacji i Planowania Kariery Zawodowej: w Łodzi:

ul. Wólczańska 49, 90-608 Łódź,
tel. (42) 66 30 255, 66 30 273

oraz oddziałach:

w Piotrkowie Trybunalskim:

ul. Wojska Polskiego 2,
97-300 Piotrków Trybunalski,
tel. (44) 649 60 87

w Sieradzu:

ul. 3 Maja 7, 98-200 Sieradz
tel. (43) 822 81 84, 822 81 86

w Skierniewicach:

ul. Senatorska 10, 96-100 Skierniewice
tel. (46) 833 39 74, 833 36 50



Wojewódzki Urząd
Pracy w Łodzi



Twórca ludowy

Klasyfikacja Zawodów i Specjalności: **265901**



<https://pixabay.com/pl/photos/garncarzy-%c5%82odzie-piasta-d%c5%bawi%c4%99k-3394313/>, dostęp 19.07.2021r.

**Wojewódzki Urząd Pracy w Łodzi
Centrum Informacji
i Planowania Kariery Zawodowej
Oddział w Piotrkowie Trybunalskim**

Twórca ludowy tworzy oryginalne i indywidualne dzieła w oparciu o regionalne tradycje ludowe, na podstawie umiejętności nabytych w drodze bezpośredniego przekazu twórczości ludowej.

Zadania zawodowe:

Do najważniejszych zadań zawodowych twórcy ludowego należą:

- tworzenie i upowszechnianie sztuki wyobraźniowej: malarstwa i rzeźby ludowej, tworzenie i upowszechnianie artystycznego rękodzieła ludowego w zakresie: tkactwa, hafciarstwa, garncarstwa, bednarstwa, plecionkarstwa, kowalstwa, snycerstwa, zabawkarstwa, zdobnictwa bibułkowego, plastyki obrzędowej, ludowych instrumentów muzycznych, tworzenie i upowszechnianie muzyki, tańca i śpiewu ludowego oraz literatury ludowej z zachowaniem dbałości o wartość artystyczną;
- upowszechnianie twórczości ludowej poprzez pokazy, ekspozycje, warsztaty, wystawy, kiermasze, targi, spotkania itp., współdziałanie w tym zakresie z instytucjami zajmującymi się ochroną upowszechnianiem sztuki ludowej w kraju i za granicą;
- wydobywanie i utrwalanie podań, baśni, legend ludowych, pieśni, przyśpiewek obyczajów oraz zbieranie i zabezpieczanie dorobku piśmiennictwa, folkloru i sztuki ludowej;

- zaopatrywanie się w instrumenty, narzędzia i surowce niezbędne w uprawianej dziedzinie sztuki ludowej;
- utrzymywanie kontaktów z instytucjami wspierającymi artystów ludowych w celu pozyskiwania środków i pomocy organizacyjnej w uprawianiu danej dziedziny sztuki ludowej;
- publikowanie własnego dorobku twórczego z zakresu pisarstwa, plastyki, muzyki i innych dyscyplin w formie książek, albumów, itp.;
- przestrzeganie praw autorskich twórców ludowych w stosunku do dzieł będących przedmiotem prawa autorskiego;
- rozwijanie kultury wsi ze szczególnym uwzględnieniem elementów kultury ludowej.

Warunki podjęcia pracy w zawodzie:

Aby zostać twórcą ludowym należy wykonywać dzieła sztuki ludowej zgodnie z tradycją ludową z danego regionu. Trzeba mieć na ten temat wiedzę oraz umiejętności ich wykonania, które można zdobyć bezpośrednio od mistrzów sztuki ludowej. Przedstawiciele tego zawodu są zrzeszeni w Stowarzyszeniu Twórców Ludowych. Stowarzyszenie weryfikuje członków pod względem etnograficznym w zakresie wszystkich dziedzin sztuk plastycznych i folkloru, czyli wszelkich form kontynuacji tradycji uznanych etnograficznie za ludowe. Skupia twórców ze wszystkich dziedzin sztuk plastycznych, rękodzieła i rzemiosł, takich jak. bednarstwo, budowa instrumentów, garncarstwo, hafciarstwo, koronkarstwo, kowalstwo, krawiectwo, ludwisarstwo, malarstwo/ malarstwo na szkło, malarstwo na porcelanie i fajansie,

malatura naścienna, meblarstwo, metaloplastyka, piernikarstwo, plastyka obrzędowa i zdobnicza, plecionkarstwo, rogarstwo, rzeźbiarstwo, snycerstwo, szopkarstwo, tkactwo, wyroby bursztynu, wyroby z karmelu, wyroby z wiórów, wyroby ze skóry, wyroby ze słomy, zabawkarstwo, zdobnictwo budownictwa regionalnego, a także folkloru tj. wykonawstwa pieśni i tańców, muzyki ludowej oraz wszelkich form ekspozycji scenicznych teatru ludowego, zwyczajów, obrzędów i literatury pisanej i ustnej.

Wymagania psychofizyczne:

Wymagania psychofizyczne w przypadku twórców ludowych są trudne do określenia, ponieważ twórczość ludowa obejmuje różne formy działalności wymagające odmiennych cech psychicznych i fizycznych.

Przeciwwskazania do wykonywania zawodu:

Ze względu na różnorodność zadań wykonywanych przez twórców ludowych nie ma ogólnych przeciwwskazań do wykonywania tego zawodu. W przypadku poszczególnych twórców należy brać pod uwagę przeciwwskazania specyficzne dla wykonywanej przez nich pracy.

Możliwości i szanse zatrudnienia:

Twórcy ludowi mogą sprzedawać swoje dzieła m.in. w galeriach, sklepach pamiątkarskich, jak również podczas imprez regionalnych, mogą prezentować swoje umiejętności biorąc udział w odpłatnych występach i pokazach tworzenia sztuki ludowej.